

Partitura

Non declinare

per tenore e pianoforte

a Richard Bauer - Brasile

Andrea Ferrante, music
Gabriele D'Annunzio, lyrics

Andante

Tenore

Pianoforte

mp *f* *mp*

This system shows the first three measures of the piece. The Tenore part is in treble clef with a common time signature (C) and contains three whole rests. The Pianoforte part consists of two staves: a right-hand treble staff and a left-hand bass staff. The right-hand part features chords in the first and third measures, with dynamics *mp*, *f*, and *mp* respectively. The left-hand part has a rhythmic accompaniment of eighth notes, with a slur over the first two measures and a fermata over the third. An 8-measure rest is indicated at the beginning of the Tenore staff.

T

Pf.

f *mf* *f*

This system shows measures 4 through 6. The Tenore part (labeled 'T') has three whole rests. The Pianoforte part (labeled 'Pf.') continues with the right-hand treble staff and left-hand bass staff. The right-hand part has chords in measures 4, 5, and 6, with dynamics *f*, *mf*, and *f* respectively. The left-hand part continues with eighth-note accompaniment, including a slur over measures 4-5 and a fermata over measure 6. An 8-measure rest is indicated at the beginning of the Tenore staff.

Non declinare

T 7

E-
mf

Pf. mf

T 13

8 sta-te,e-sta-te mia non de- cli - na - re! Fa che pri - ma nel pet-toil cor mi

Pf. 13

Pf. mf

T 16

8 scop-pi

accel. rit.

3 3

co-me po-mo gra - na-toa trop-poar-

Pf. 16

Pf. mp mf

Non declinare

21 *a tempo*

T 8 do - re. E - sta - te, E - sta - te in - du - giaa ma - tu - ra - re i

Pf. *mf*

24

T 8 grap-po - li dei tral-ci su per gliop-pi.

Pf. *mp*

accel. *rit.* **Poco più mosso**

28

T 8 Fa cheil col-chi-co dia più tar-doil fio - re.

Pf. *mf* *mp*

Non declinare

32

T

8

For-te com-
ff

Pf.

32

35

T

8

pri - mi sul tu - o sen ru - be - sto il fin set - ten - bre, che non sia

Pf.

35

f

ff

38

T

8

le - - - sto. Sof - fo - caE - sta - - - te, fra le mam -

ff

Pf.

38

f

Non declinare

40 *rit.*

T
8 mel-leil fab - ro di ca - ne - stre e di ti - nel - le.

mf

Pf.

43

T
8 e di ti - nel - - - le.

Pf.

45

T
8

Pf.

For-te com-
ff

Non declinare

48

T

8

pri - mi sul tu - o sen ru - be - sto il fin set - ten - bre, che non sia

Pf.

f

ff

51

T

8

le - sto. Sof-fo-caE - sta - te, fra le mam - mel-leil fab - ro di ca -

ff

Pf.

f

rit.

54

T

8

ne - stre e di ti - nel - le. non decli-

mf

rit.

Lento

Pf.

ff

mp

Non declinare

7

rit.

Musical score for 'Non declinare'. The score is for a Tenor (T) and Piano (Pf). The Tenor part is in the upper staff, starting at measure 57 with a long note on 'na' followed by a long note on 're'. The Piano part is in the lower staves, starting at measure 57 with a complex rhythmic pattern. The score ends with a double bar line and a fermata over the final notes. The piano part includes a dynamic marking *p* at the end.

settembre 2010

Implorazione

Estate, Estate mia, non declinare!
Fa che prima nel petto il cor mi scoppi
come pomo granato a troppo ardore.

Estate, Estate, indugia a maturare
i grappoli dei tralci su per gli oppi.
Fa che il colchico dia più tardo il fiore

Forte comprimi sul tuo sen rubesto
il fin Settembre, che non sia sì lesto.

Soffoca, Estate, fra le mammelle
il fabro di canestre e di tinelle.