



# OH MOTHER DEAR

(O Madre Mia)

English Words by Geo. W. Tryon, Jr.

Marchetti, F.

*Andantino.*

1 *pp*

2 3 4

5 6 7 8 9 *Queen. con passione*

Oh,  
O

10 11 12 13

moth - er dear, from out the depths of my lone heart's des - pair, How  
ma - dre mia, dall' in - ti - mo di ques - to core op - pres - so Oh

*p*

14 *p* 15 16 17

ear - nest - ly do I re - call Thy ten - der lov - ing care. When  
 co - me ti ri - chia - ma - mo i miei so - spiri a - des - so! Quan -

*f* *dolciss.*

18 *animato.* 19 20 21

from our old un - ces - tral halls, O'er mount or val - ley stray - ing, I  
 do\_al cas - tel pa - ter - no dal mon - te al - la val - lea li -

*dolciss.*

22 *animato.* 23 24 25

plucked the flowers and fruits that hung em - bow - ered on my path. And  
 - be - ra - men - te cor - re - re po - tea fra l'er be ei fior Quand'

*f* *legg.*

*animato.* *pp dolciss.*

26 then my youth - ful bos - om, With hap - pi - ness bent fond - ly, Ah,  
 io sul cor ma - ter - no gli\_af - fan - ni de - po - ne - a al -

30 yes, t'was then I liv'd in - deed Yes, by thy love, yes by thy heart a -  
 -lor sen - tia di vi - ve - re e - ro fe - li - ce e\_ro fe - li - ce\_al -

*f* *rall.* *a tempo.*

33 -dored. Now, but a flow'ret giv - en me. By this mysterious lov - er,  
 -lor! Or po - chi - fior do - na - timi da sconosciu\_ta ma - no,

*rall.*

38 39 40 41

En - rap - tures, in - tox - i - cates my mind,  
la - men - te il cor mi - ne - bria - no

*pp*

42 43 44 45 46

Yet with dis - tress, with dis - tress and ter - ror  
ed ob - bli ar - - li e va - - - no, e

*cres.* *a piacere.*

*cres.* *col canto.*

47 48 49 50 51

fills me, Oh, moth - er dear, from out the depths of my lone heart's des -  
va - no. O, ma - dre mia, dall' in - ti - mo di ques - to co - re - op

*pp*

52 53 54 55

pair, How tear - ful - ly do I re - call thy ten - der lov - ing  
-presso, Oh, co - me - ti ri - chia ma - no i miei sos - pi - ri - a -

*cres.* *cres.*

56 *f* *ten.* 57 58 59

care . . . . . ; How tear - ful - ly my heart . . . . . Re - calls thy lov - ing  
 -des-so . . . . . ! Quand' io nel tuo bel co - re gli af - fan - ni de - po -

*f* *rall.* *p* *pp* *rall.*

60 61 62 63 *rall.*

care . . . How tear - ful - ly do I re - call thy ten - der, lov - ing  
 -ne - a, al - lor sen - tia di vi - ve - re e - ro fe - li - ce\_al -

*col canto.*

64 65 66 67

care.  
 - lor!

*mf*

68 69 70 71 72