

SANTA LUCIA

(OVER THE RIPPLING SEA)

Edited by Mario Favilli
Translated by Thomas Oliphant

NEAPOLITAN BARCAROLLE
Arranged by Teodoro Cottrau

Andantino

PIANO

1. Sul ma - re	luc - ci - ca	L'a - stro	d'ar -
2. Con que - sto	zef - fi - ro,	Co - si	so -
3. O dol - ce	Na - po - li,	O suol	be -
1. O - ver	the rip - pling sea	Twi - light	is
2. List how	the ev' - ning wind	Soft - ly	is
3. Now all	the drow - sy world	Sound - ly	is

gen - to,	Pla - ci - da è	l'on - da,	Pro - spe - ro è il	ven - to.
a - ve,	Oh! com' è	bel - lo	Star su la	na - vel
a - to,	O - ve sor - ri - de - re	Vol - le il cre -	a - to,	
clo - sing;	O - ver the	flow'ry lea	Flocks are re -	po - sing;
blow - ing,	Mark how the	swell - ing tide	On - ward is	flow - ing;
sleep - ing;	On - ly the	sil - ver moon	Night watch is	keep - ing.

Sul ma - re luc - ci - ca L'a - stro d'ar - gen - to, Pla - ci - da è
 Con que - sto zef - fi - ro Co - si so - a - ve, Oh! com' è
 O dol - ce Na - po - li, O suol be - a - to, O - ve sor -
O - ver the rip - pling sea Twi - light is clo - sing;
List, how the ev - ning wind Soft - ly is blow - ing; Mark how the
Now all the drow - sy world Sound - ly is sleep - ing, On - ly the

l'on - da, Pro - spe - ro è il ven - to. Ve - ni - te all' a - gi - le,
 bel - lo Star su la na - vel Su, pas - sag - gie - ri
 ri - de - re Vol le il cre - a - to, Tu sei l'im - pe - ro
flow - ry lea Flocks are re - po - sing. Haste then, O la - dy fair,
swell - ing tide On - ward is flow - ing. See, where my bound - ing bark
sil - ver - moon Night watch is keep - ing, Haste then, with - out de - lay,

Bar - chet - ta mi - a, San - ta Lu - ci - a, San - ta Lu -
 Ve - ni - te vi - al San - ta Lu - ci - al San - ta Lu -
 Dell' ar - mo - ni - al San - ta Lu - ci - al San - ta Lu -
Come down to me, love, Fond - ly I'm wait - ing, Wait - ing for
Longs to be free, love! 'Tis on - ly wait - ing, Wait - ing for
Come down to me, love! Fond - ly I'm wait - ing, Wait - ing for

f

ci - a! Ve - ni - te all' a - gi - le Bar - chet - ta mi - a,
 ci - a! Su pas - sag - gie - ri Ve - ni - te vi - a!
 ci - a! Tu sei l'im - pe - ro Dell' ar - mo - ni - a!
thee, love! *Haste then, O* *la - dy fair,* *Come down to* *me, - love!*
thee, love! *See where my bound - ing bark* *Longs to be* *free, - love!*
thee, love! *Haste then with - out de - lay,* *Come down to* *me, - love!*

p

San - ta Lu - ci - a, San - ta Lu - ci - a!
 San - ta Lu - ci - a! San - ta Lu - ci - a!
 San - ta Lu - ci - a! San - ta Lu - ci - a!
Fond - ly I'm wait - ing, *Wait - ing for thee, love!*
'Tis on - ly wait - ing, *Wait - ing for thee, love!*
Fond - ly I'm wait - ing, *Wait - ing for thee, love!*

D.S.