

# Kanon

*dimin.*

In deines Le-bens fünf-zig Jah-ren hast du er-fah-ren viel Freu-de und

*dimin.*

In deines Le-bens fünf-zig Jah-ren hast du er-fah-ren viel Freu-de

*dimin.*

In deines Le-bens fünf-zig Jah-ren hast du er-fah-ren viel

*dimin.*

- - gen. In deines Le-bens fünf-zig Jah-ren hast du er-fah-ren

*all' inverso* *crescendo*

*p* *p* *p* *p*

Sor - gen, s'war nicht ver - ge - bens; denn, was wert war, bleibt wie's be -

und Sor - gen, s'war nicht ver - ge - bens; denn, was wert war,

Freu-de und Sor - gen, s'war nicht ver - ge - bens; denn, was

- viel Freu-de und Sor - gen, s'war nicht ver - ge - bens;

*cresc.* *cresc.* *cresc.* *cresc.*

In al-ler Ewigkeit

schert war, von heu - te auf mor - gen. In deines

bleibt wie's beschert war, von heu-te auf mor - gen.

wert war, bleibt wie's beschert war, von heu-te auf mor - gen.

denn, was wert war, bleibt wie's beschert war, von heu-te auf mor - - gen.

Ce canon basé sur un thème de douze sons extrait de l'opéra de Schönberg *Von heute auf morgen* sert de souvenir à la première exécution à Francfort le 1<sup>er</sup> février 1930.