

# Ave Maria

Cesar Franck  
arr. Cedomir Popadic

Lento

Soprano

Violin I

Violin II

Viola

Violoncello

8

*poco cresc.*

*poco cresc.*

*poco cresc.*

*poco cresc.*

15

*cresc.* *mf* *f* *poco rit.* *p*

*cresc.* *mf* *f* *poco rit.* *p*

*cresc.* *mf* *f* *poco rit.* *p*

*cresc.* *mf* *f* *poco rit.* *p*

A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a

22

ple - na Do - mi - nus te - cum, be ne\_ dic - ta - tu in mu - li e - ri bus.

29

*poco cresc.*  
Et be - ne di - ctus, et be - ne dic - tus  
*poco cresc.* *cresc.*  
*poco cresc.*  
*poco cresc.*  
*poco cresc.*

33

*cresc.* *f* *poco rit.*  
fruc - tus ven - tris tu - i Je - sus.  
*cresc.* *f* *dim.*  
*cresc.* *f* *dim.*  
*cresc.* *f* *dim.*  
*cresc.* *f* *dim.*

37

San - cta Ma - ri - a, ma - ter De - i. o - ra - pro no - bis, pec - ca - to - ri -

*pp dolce* *pp dolce* *pp dolce* *pp dolce* *cresc.* *cresc.* *cresc.*

44

bus nunc - et - in ho - ra mor - tis no - strae. San - cta Ma -

*f* *dim.* *p* *dolce* *f* *dim.* *p* *dolce* *f* *dim.* *p* *dolce* *f* *dim.* *p* *dolce*

51

ri - a, ma - ter De - i. o - ra - pro no - bis, pe - ca - to - ri - bus, nunc - et - in

*cresc.* *f* *cresc.* *cresc.* *f* *cresc.* *cresc.* *f* *cresc.* *cresc.* *f*

58

58

*rit.* *p* *pp*

ho - ra - mor - tis no - strae. A

*rit.* *p* *pp*

*rit.* *p* *pp*

*rit.* *p* *pp*

*rit.* *p* *pp*

62

62

men, A - - men.

*pp* *p*