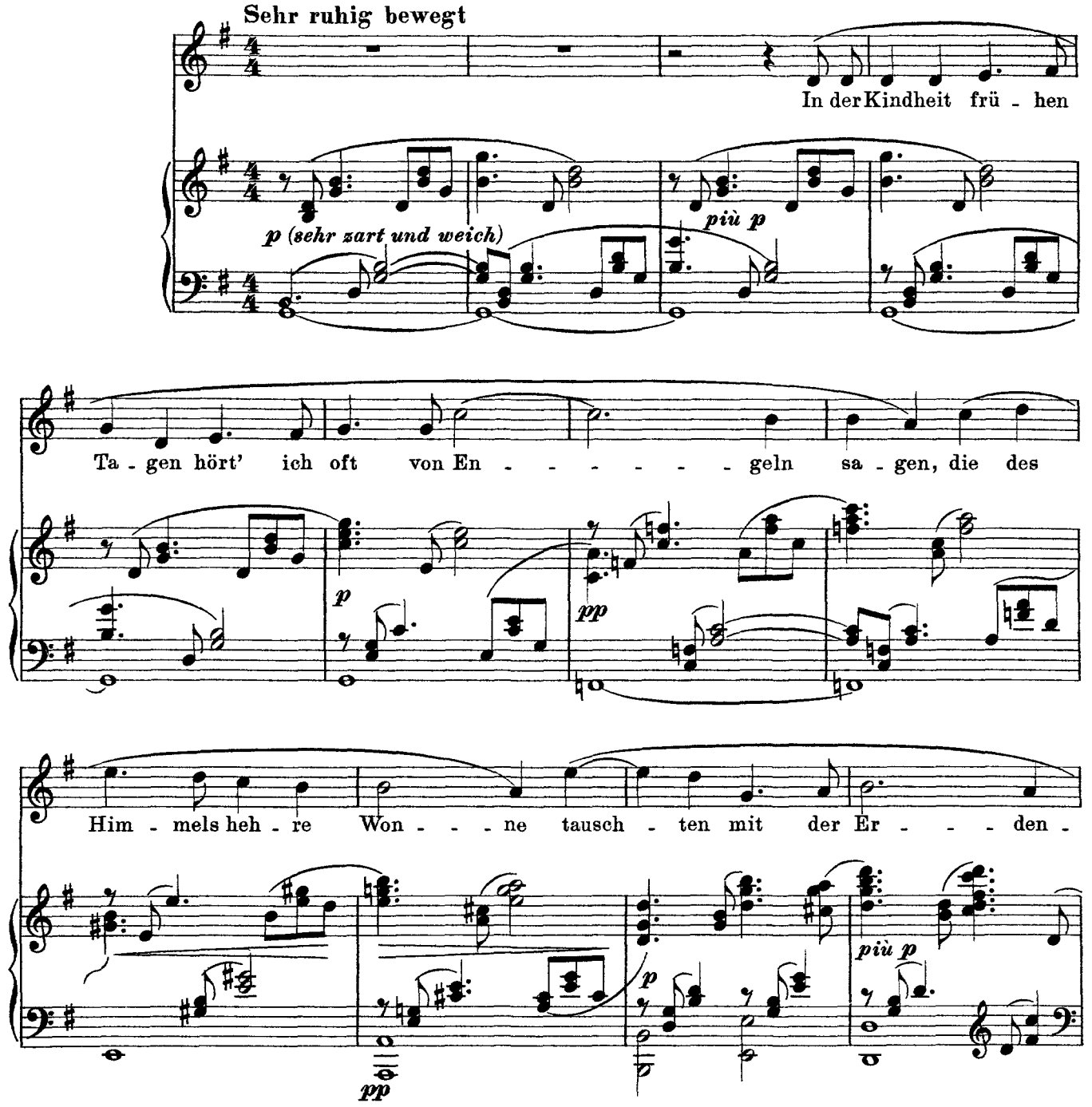
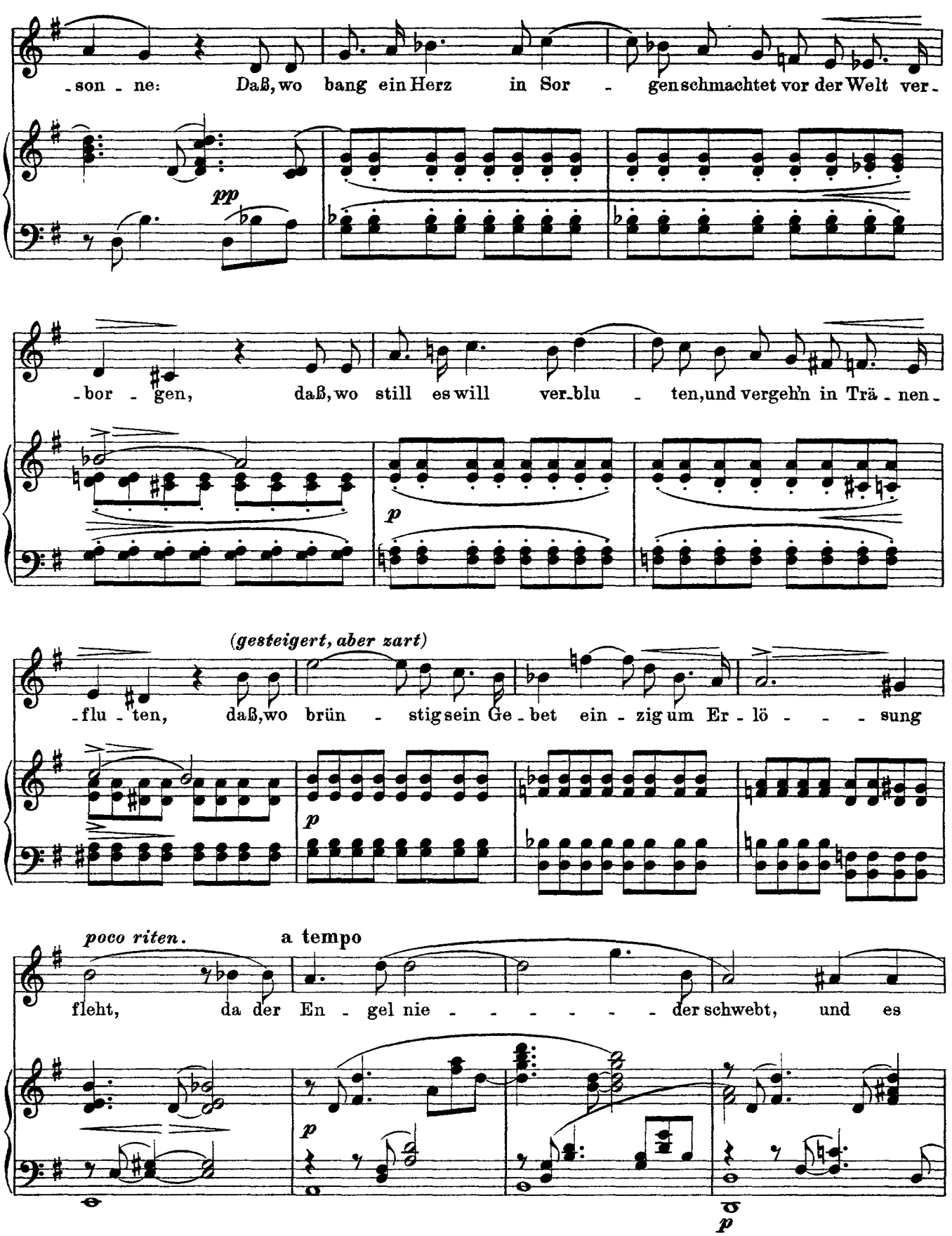
Wagner

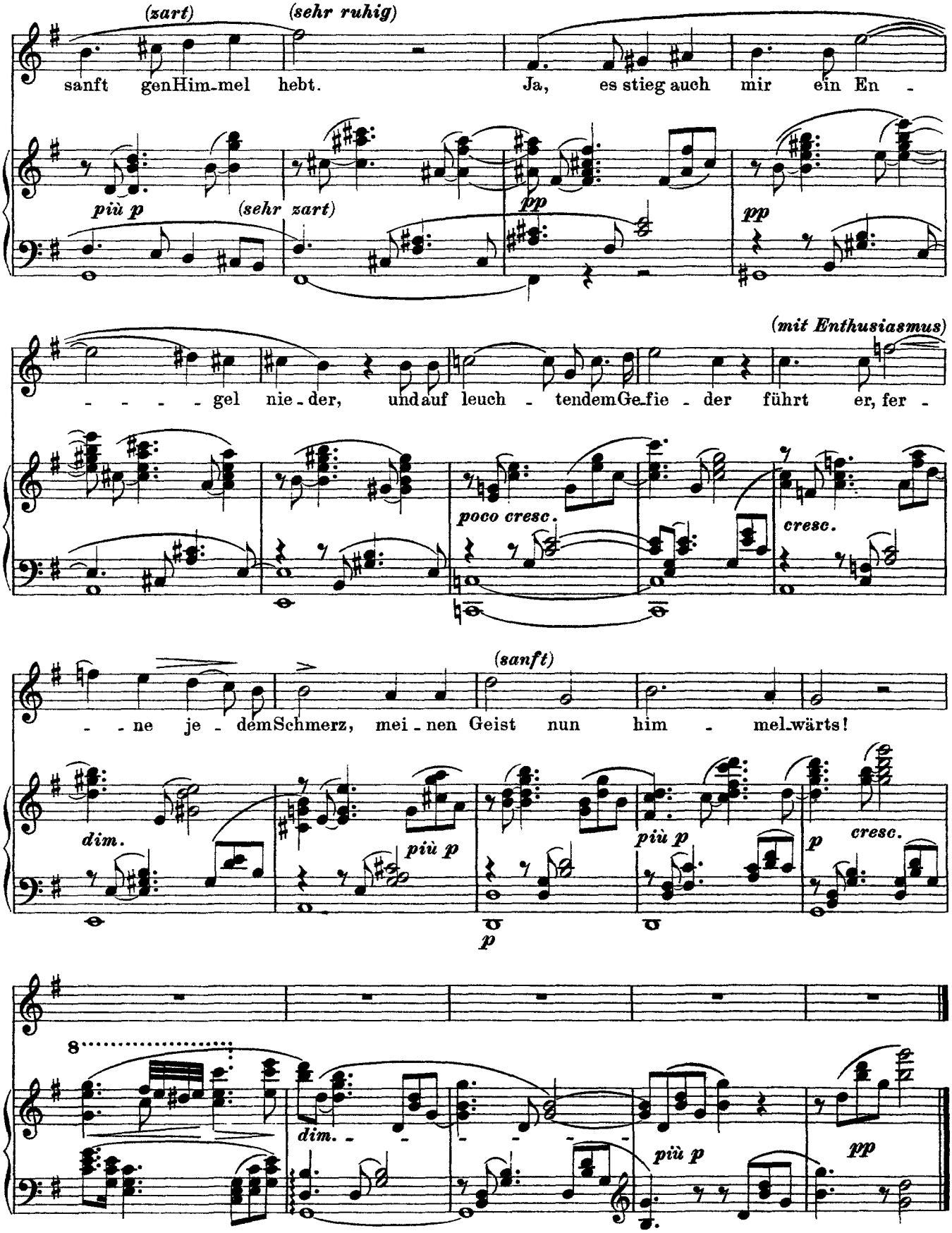
Wesendonk Lieder

Der Engel

(Mathilde Wesendonk)



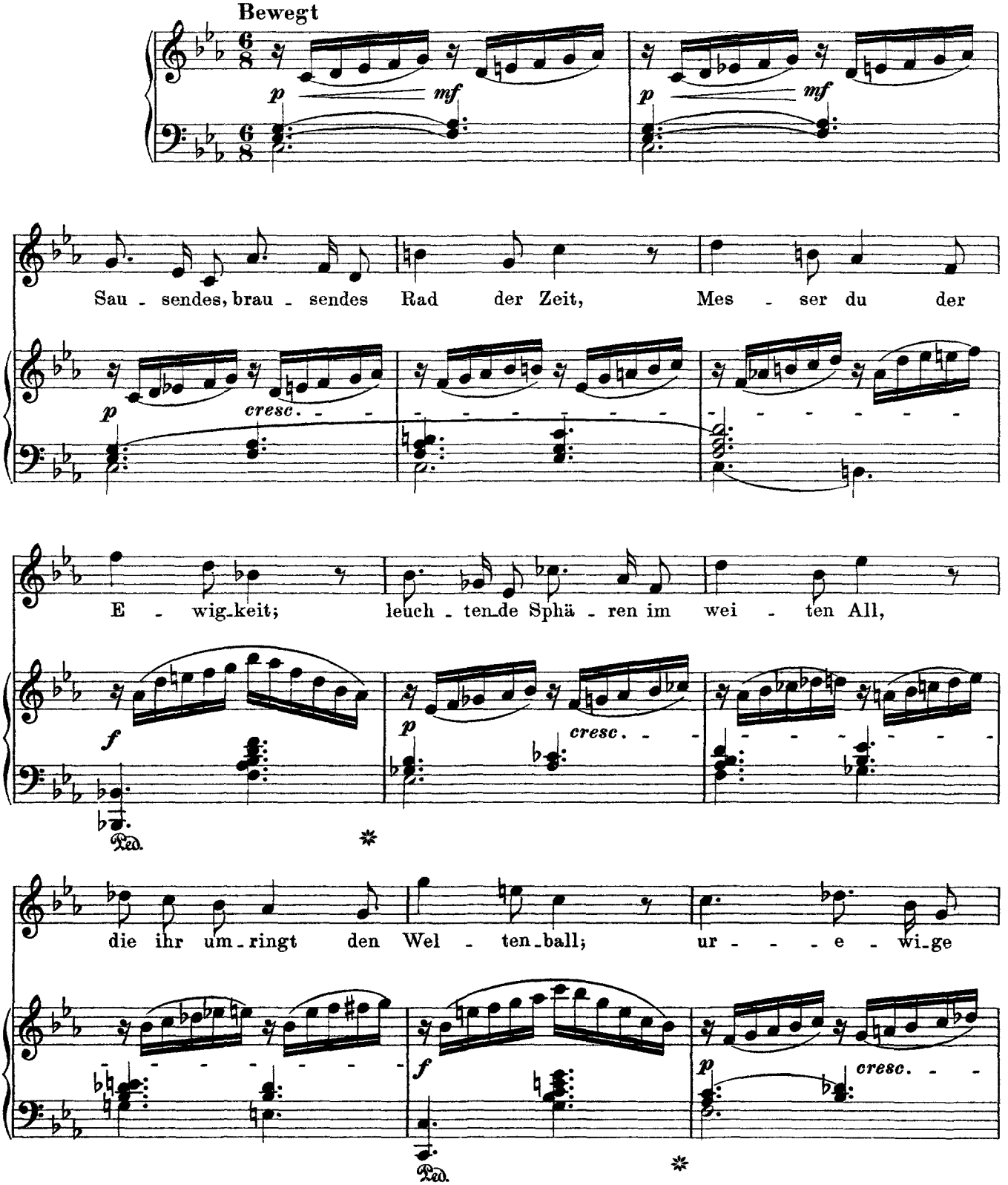

-son - ne: Daß, wo bang ein Herz in Sor - gen schmachtet vor der Welt ver-
pp
-bor - gen, daß, wo still es will ver-blu - ten, und vergeh'n in Trä - nen-
p
(gesteigert, aber zart)
-flu - ten, daß, wo brün - stig sein Ge - bet ein - zig um Er - lö - - - sung
p
poco riten.
a tempo
fleht, da der En - gel nie - - - - - der schwebt, und es
p
p

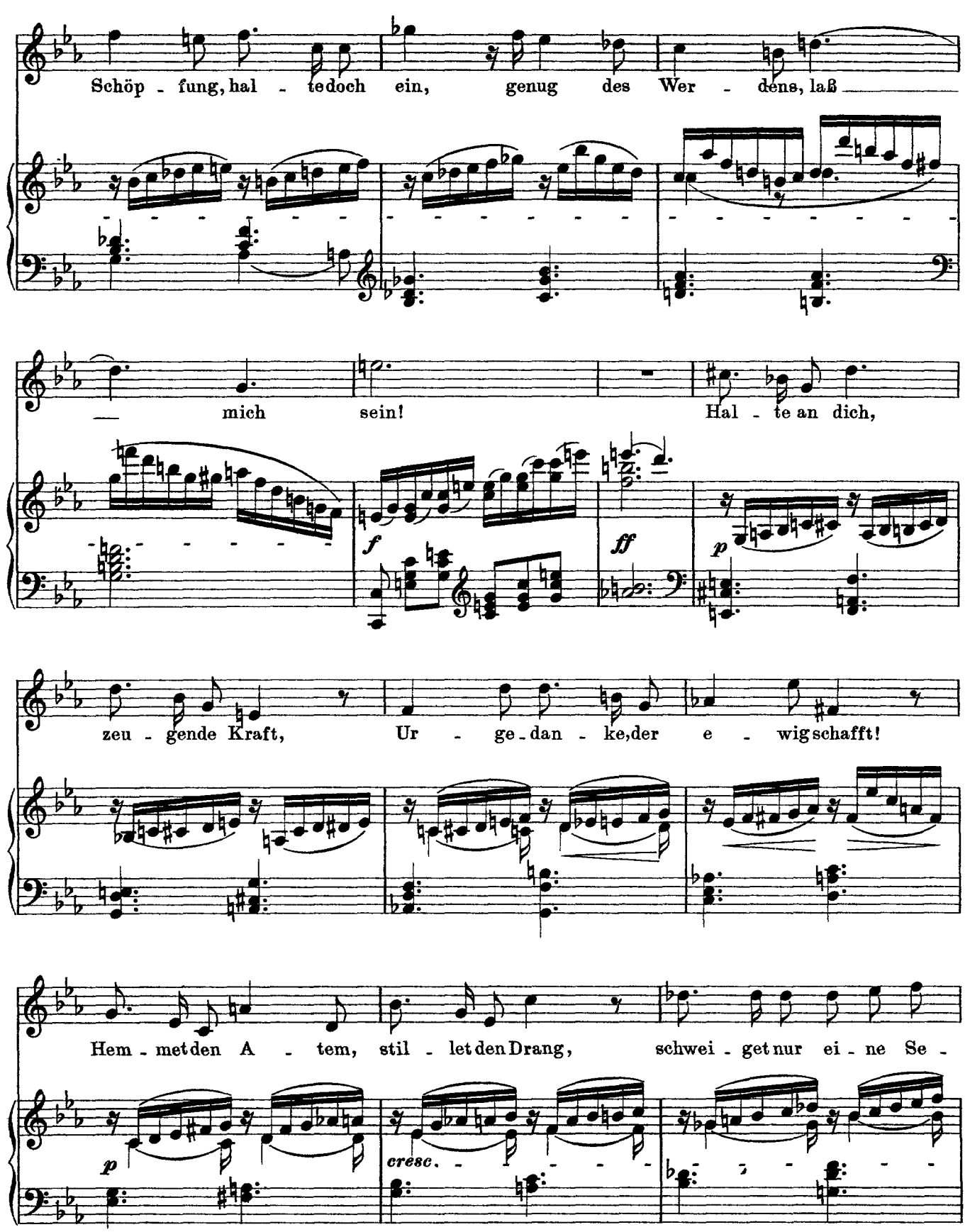

(zart)
(sehr ruhig)
sanft gen Him-mel hebt. Ja, es stieg auch mir ein En -
più p
(sehr zart)
pp
pp
(mit Enthusiasmus)
- - - - gel nie-der, und auf leuch - tendem Ge-fie - der führt er, fer -
poco cresc.
cresc.
(sanft)
- - ne je - dem Schmerz, mei - nen Geist nun him - mel-wärts!
dim.
più p
più p
p
p
cresc.
8
dim.
più p
pp

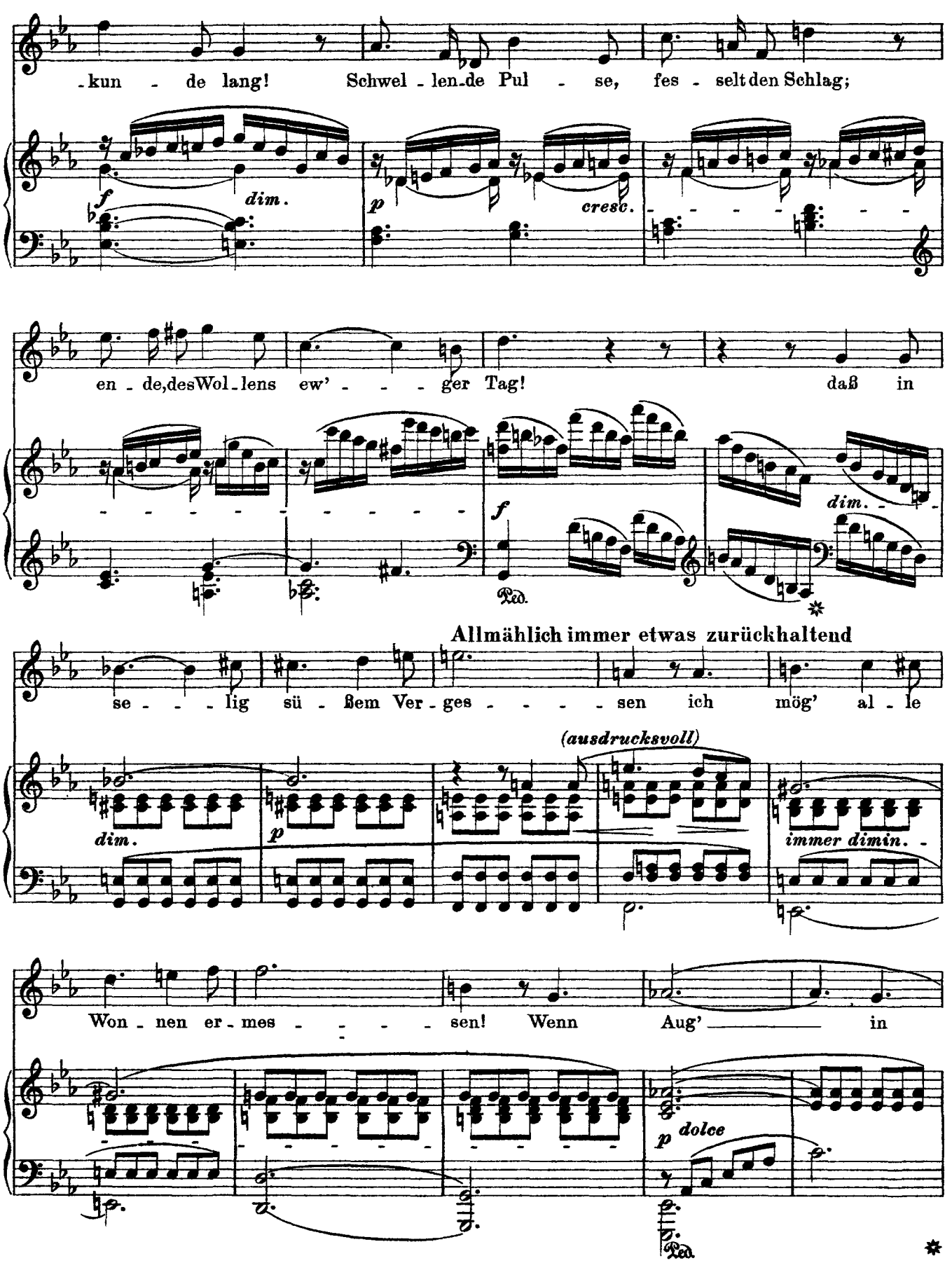
Wagner

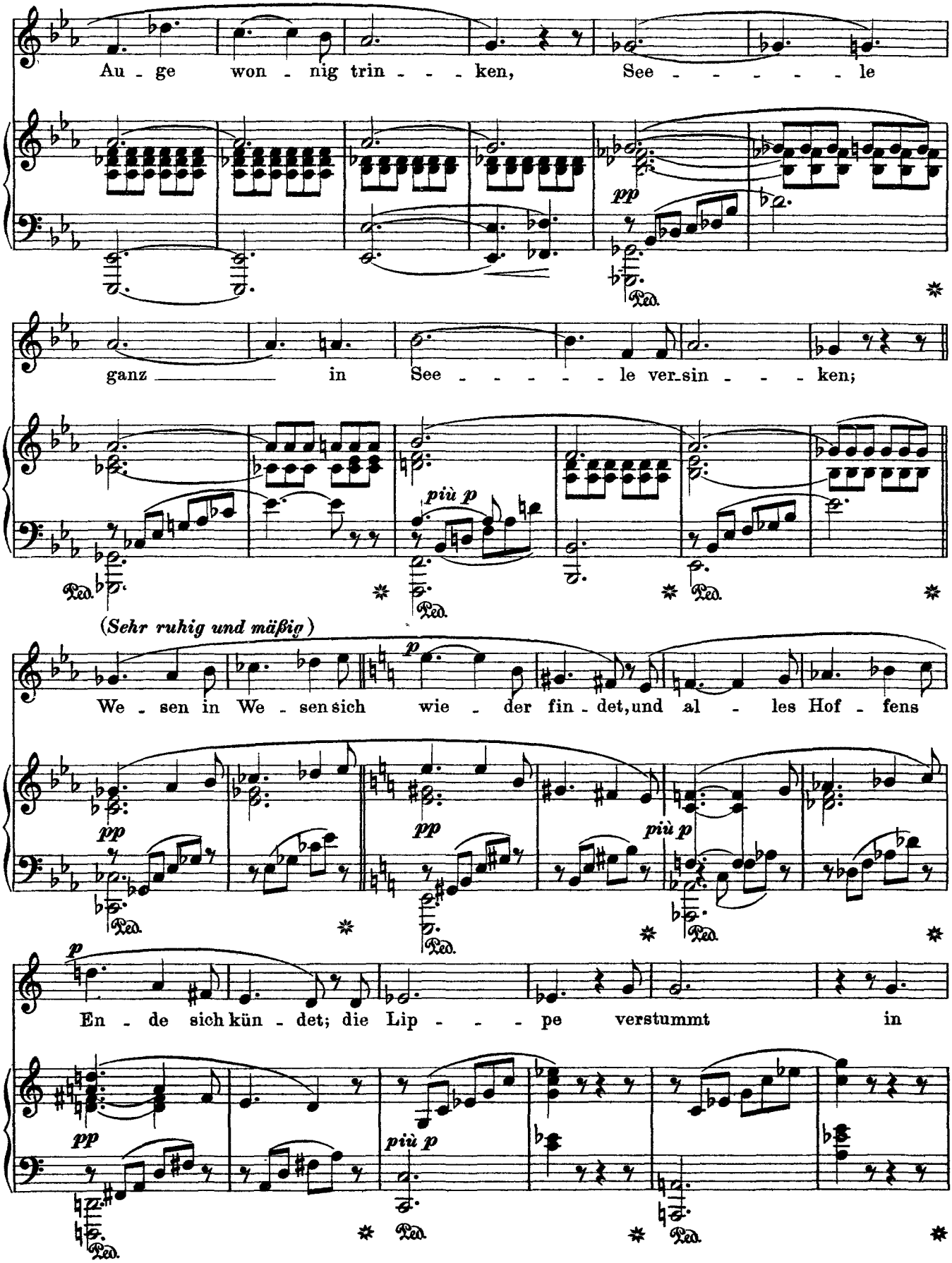
Stehe Still

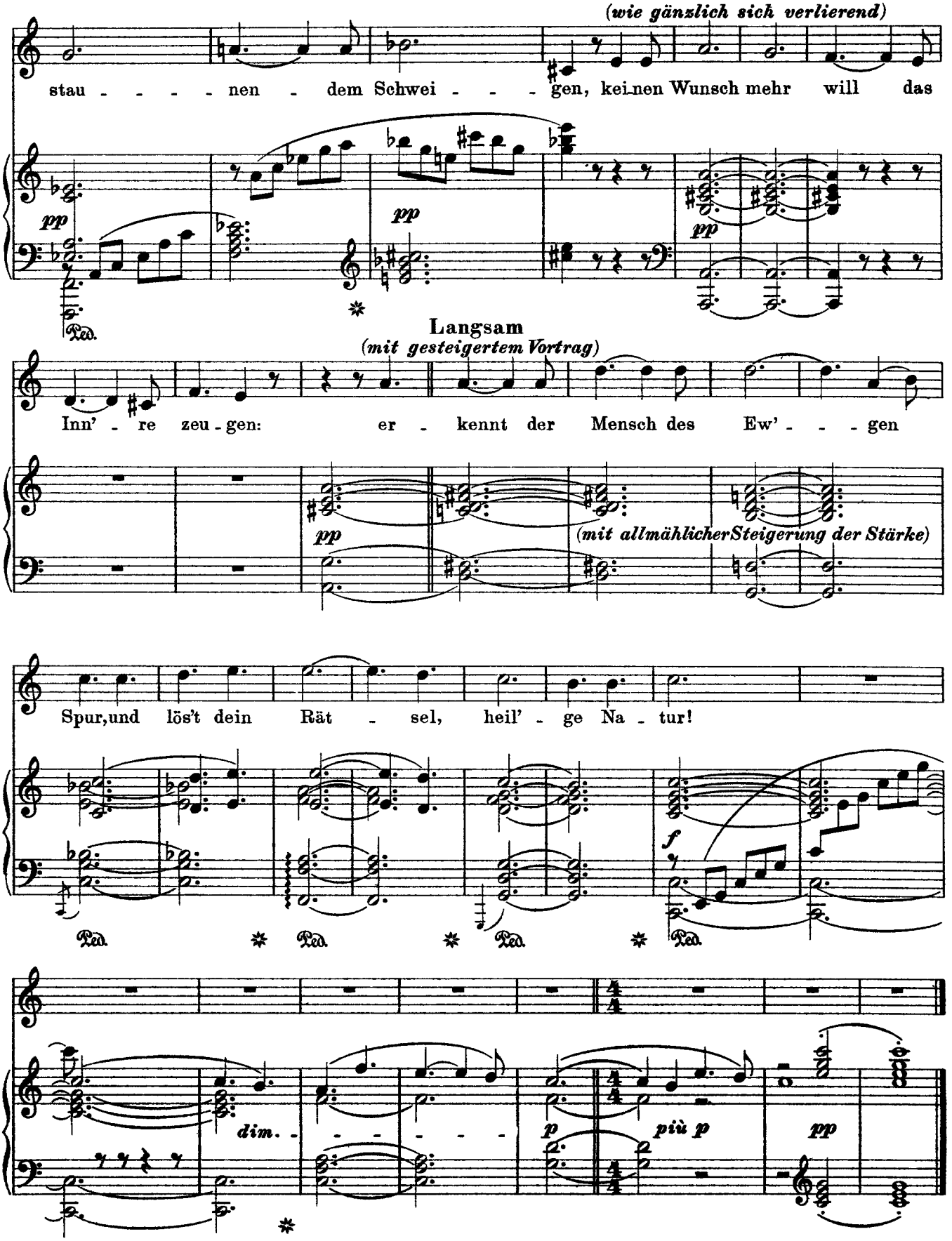
(Mathilde Wesendonk)




Schöp - fung, hal - te doch ein, genug des Wer - dens, laß
mich sein! Hal - te an dich,
f
ff
p
zeu - gende Kraft, Ur - ge - dan - ke, der e - wig schafft!
Hem - met den A - tem, stil - let den Drang, schwei - get nur ei - ne Se -
p
cresc.


-kun - de lang! Schwel - len-de Pul - se, fes - selt den Schlag;
f
dim.
p
cresc.
en - de, des Wol - lens ew' - - - ger Tag! daß in
f
dim.
Ped.
Allmählich immer etwas zurückhaltend
se - - - lig sü - ßem Ver - ges - - - - sen ich mög' al - le
dim.
p
(ausdrucksvoll)
immer dimin.
Won - nen er - mes - - - - sen! Wenn Aug' ——— in
p
dolce
Ped.

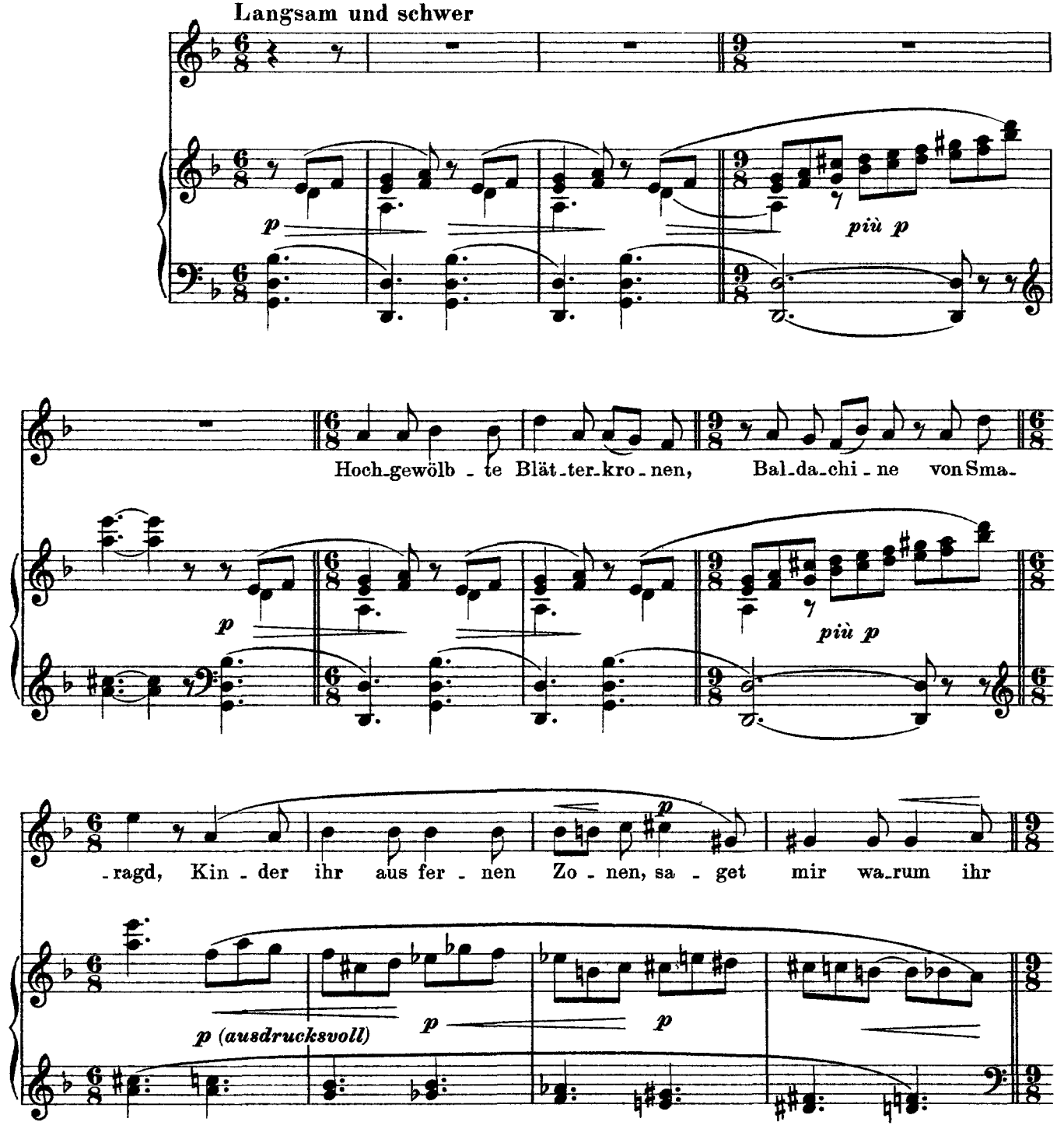

Au - ge won - nig trin - - - ken, See - - - - - - le
pp
Ped.
ganz in See - - - - - - le ver_sin - - - ken;
più p
Ped.
(Sehr ruhig und mäßig)
We - sen in We - sen sich wie - der fin - det, und al - les Hof - fens
p
pp
pp
più p
Ped.
En - de sich kün - det; die Lip - - - pe verstummt in
pp
più p
Ped.

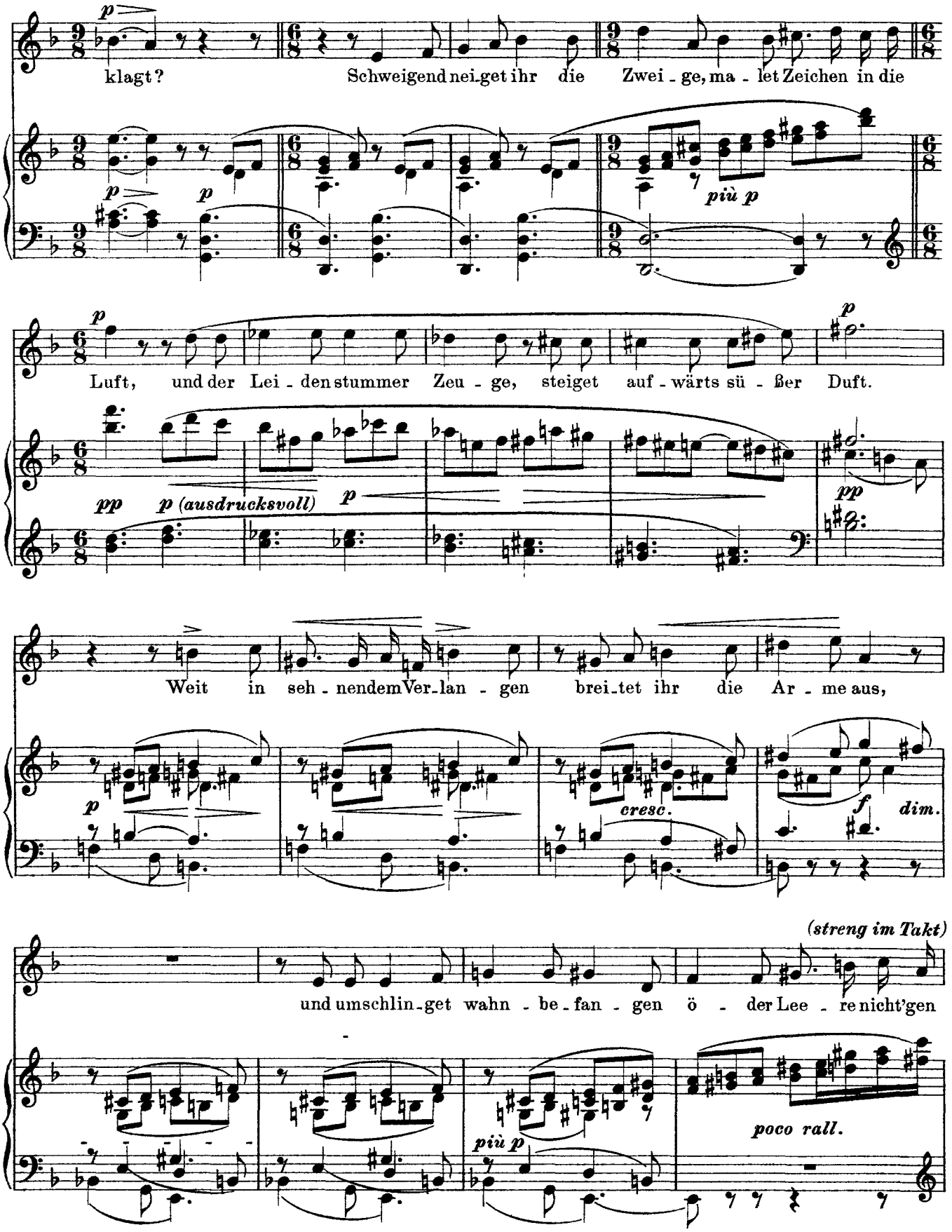

(wie gänzlich sich verlierend)
stau - - - - nen - dem Schwei - - - gen, kei-nen Wunsch mehr will das
pp
pp
pp
Ped.
Langsam
(mit gesteigertem Vortrag)
Inn' - re zeu-gen: er - kennt der Mensch des Ew' - - - gen
pp
(mit allmählicher Steigerung der Stärke)
Spur, und lös't dein Rät - sel, heil' - ge Na - tur!
f
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
dim. - - - - - -
p
più p
pp

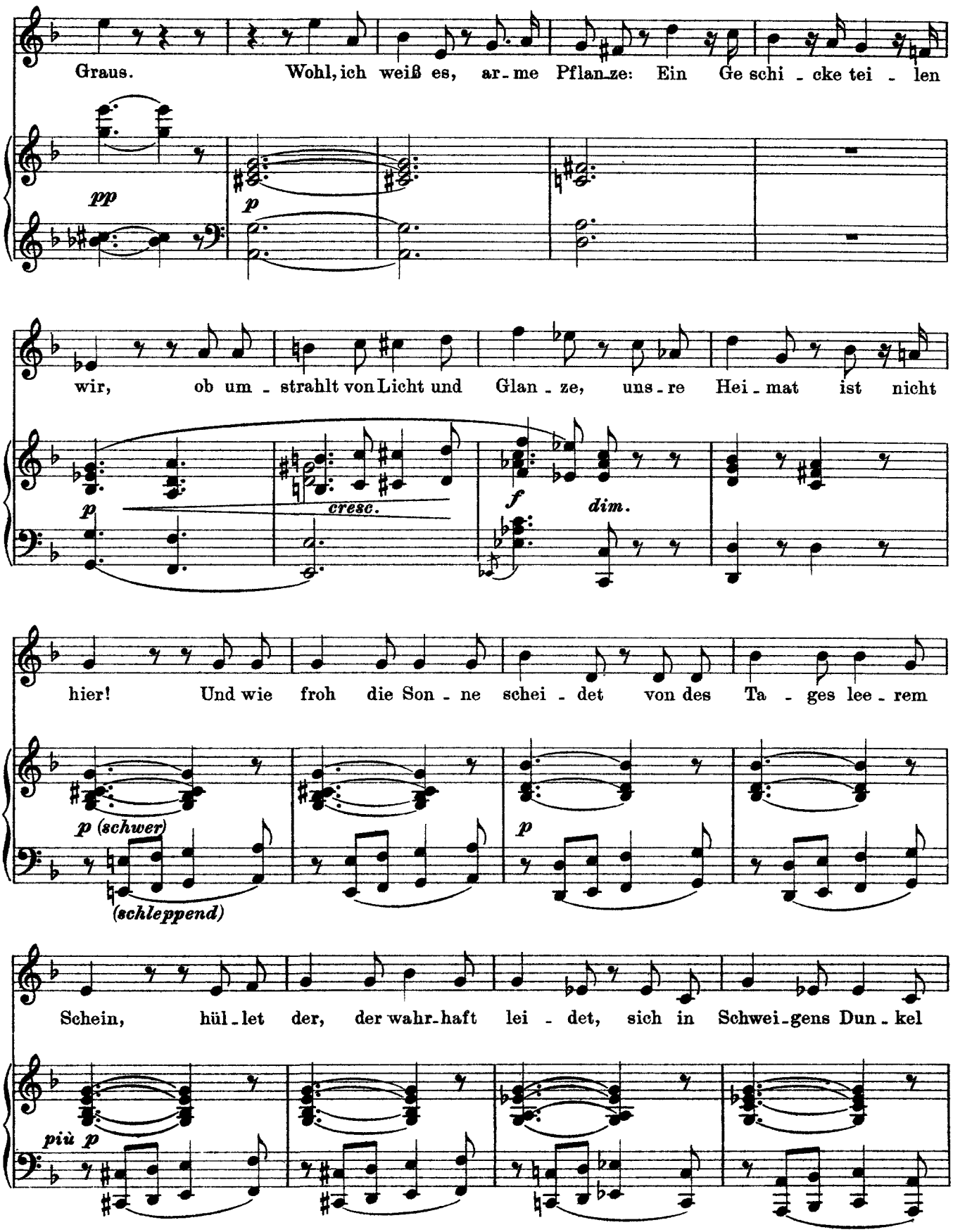
Wagner

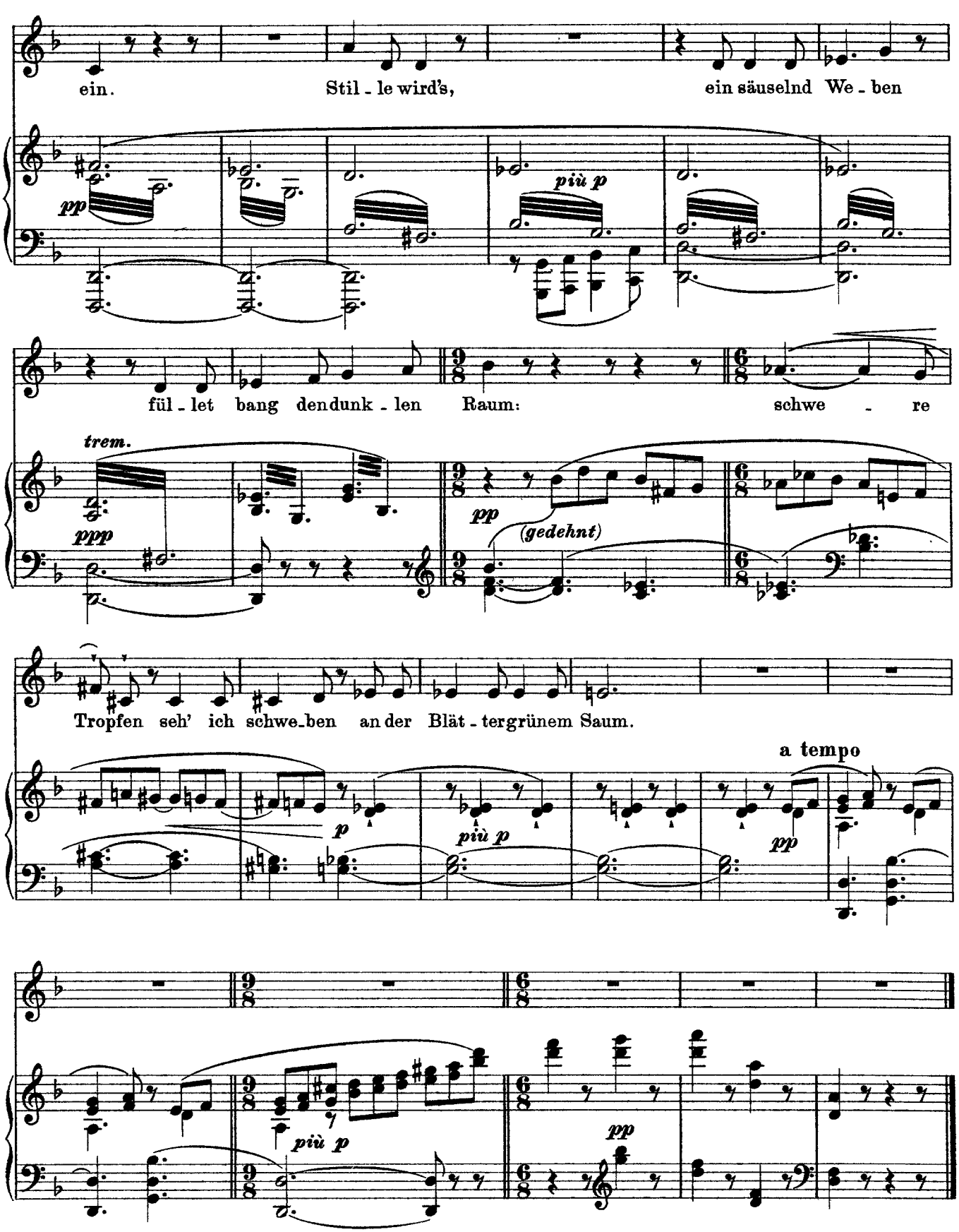
Im Treibhaus

(Mathilde Wesendonk)




p
klagt?
Schweigend nei-get ihr die Zwei-ge, ma-let Zeichen in die
p
p
più p
p
Luft, und der Lei-den stummer Zeu-ge, steiget auf-wärts sü-ßer Duft.
pp
p (ausdrucksvoll)
p
pp
Weit in seh-nendem Ver-lan-gen brei-tet ihr die Ar-me aus,
p
cresc.
f
dim.
(streng im Takt)
und umschlin-get wahn-be-fan-gen ö-der Lee-re nicht'gen
più p
poco rall.

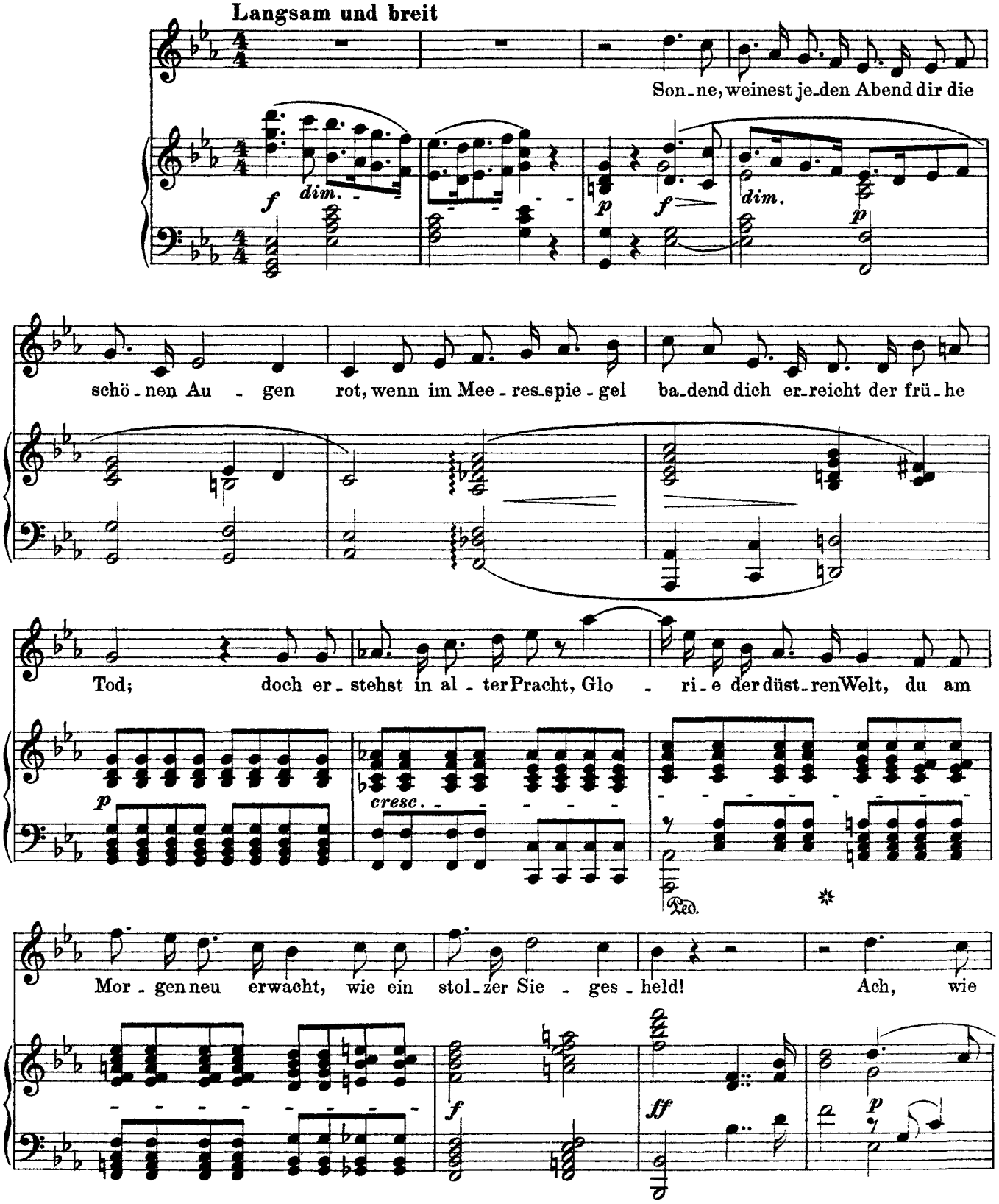

Graus. Wohl, ich weiß es, ar - me Pflan - ze: Ein Ge schi - cke tei - len
pp
p
wir, ob um - strahlt von Licht und Glan - ze, uns - re Hei - mat ist nicht
p
cresc.
f
dim.
hier! Und wie froh die Son - ne schei - det von des Ta - ges lee - rem
p (schwer)
(schleppend)
p
Schein, hül - let der, der wahr - haft lei - det, sich in Schwei - gens Dun - kel
più p

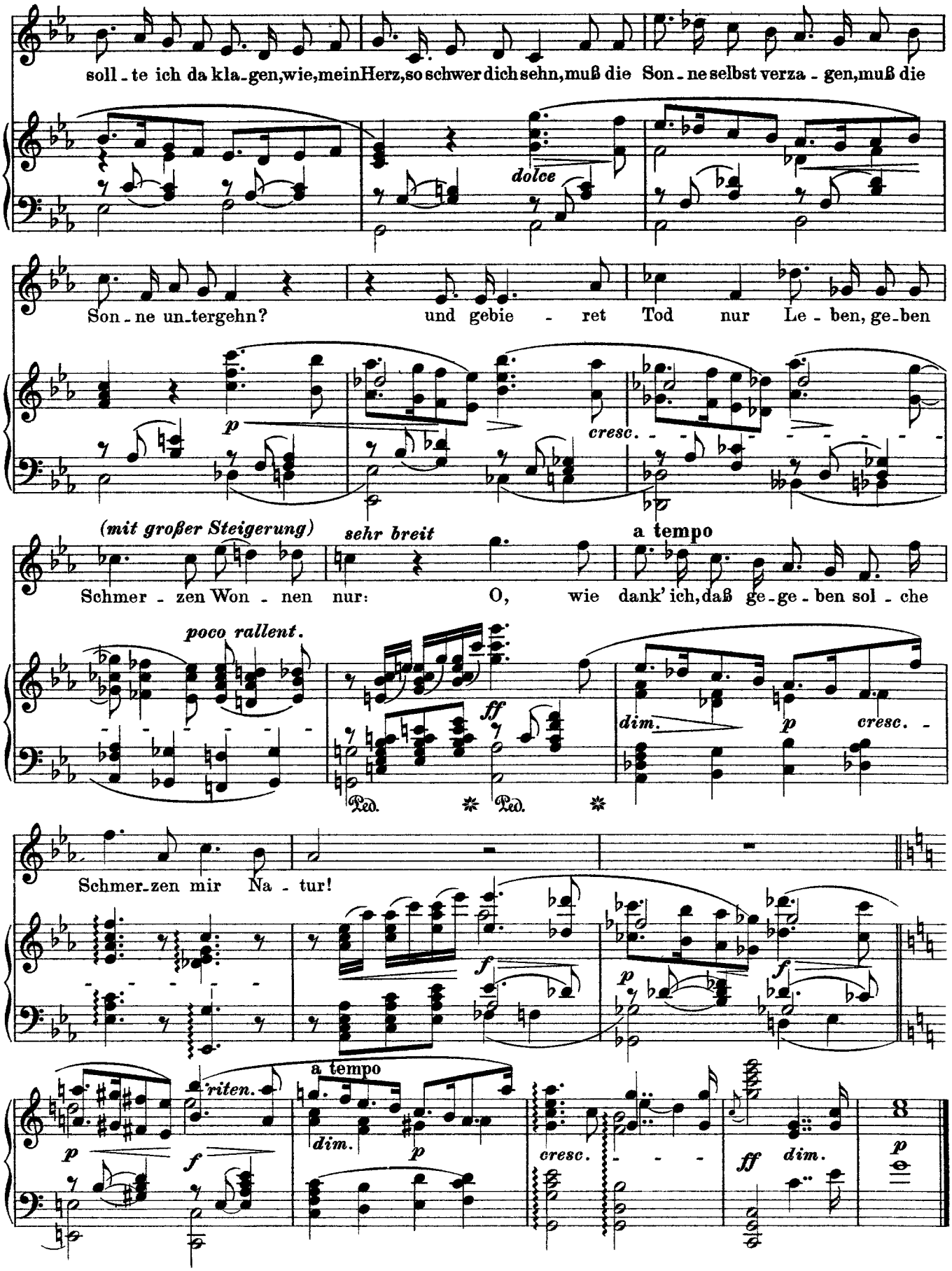

ein.
Stil - le wird's,
ein säuselnd We - ben
pp
più p
fül - let bang den dunk - len Raum:
schwe - re
trem.
ppp
pp
(gedehnt)
Tropfen seh' ich schwe-ben an der Blät - tergrünem Saum.
a tempo
p
più p
pp
più p
pp

Wagner

Schmerzen

(Mathilde Wesendonk)

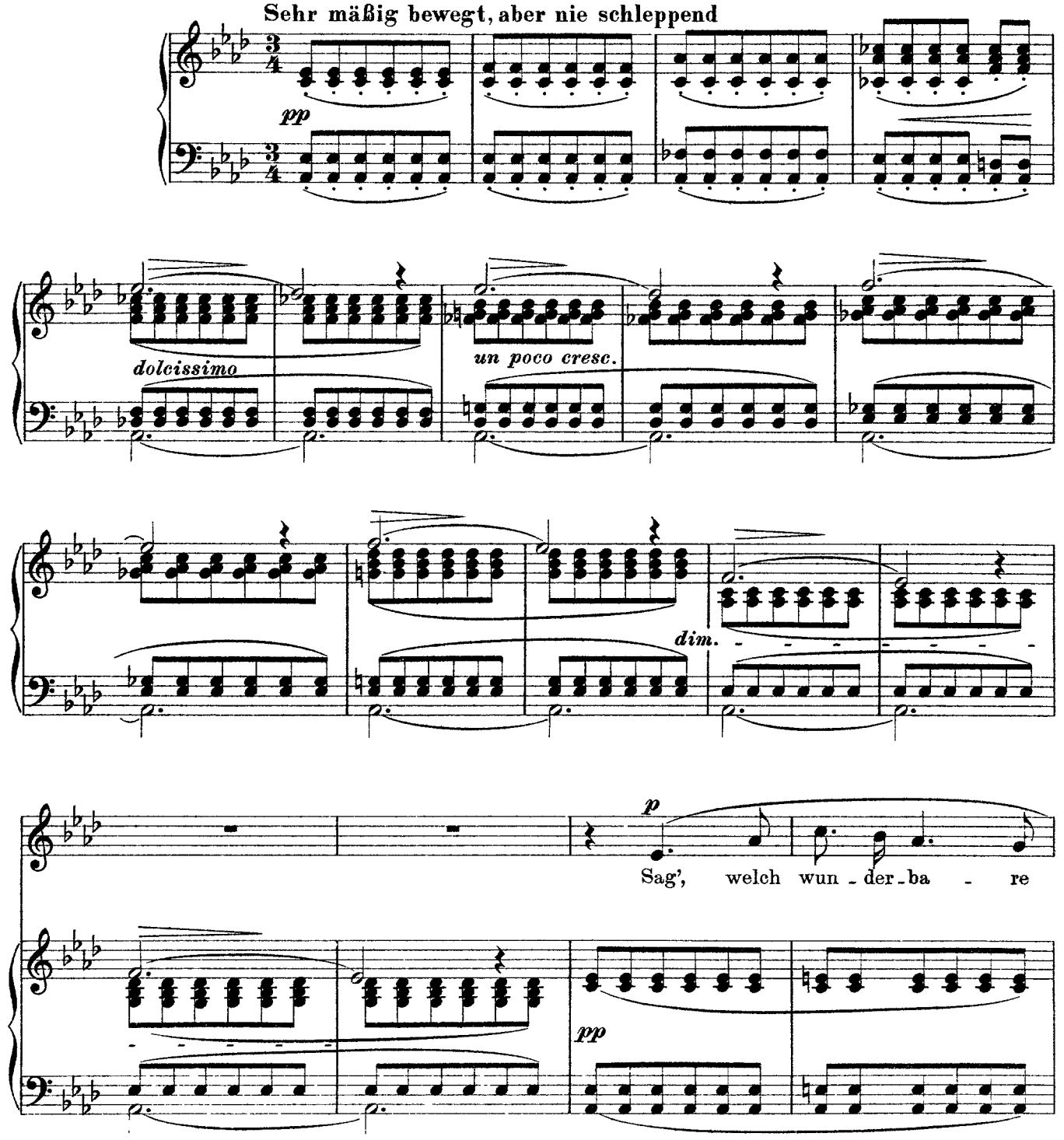


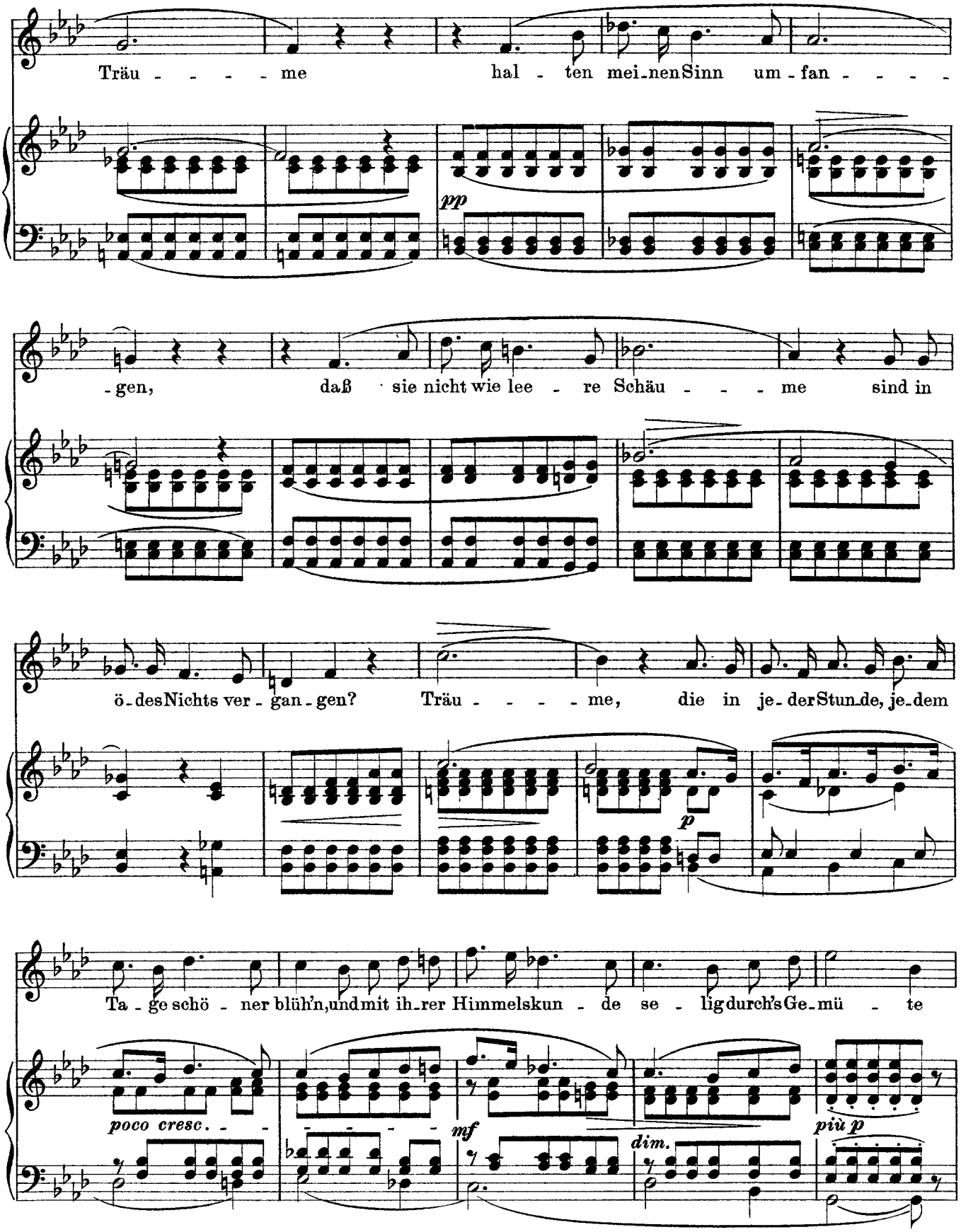

soll - te ich da kla - gen, wie, mein Herz, so schwer dich sehn, muß die Son - ne selbst verza - gen, muß die
dolce
Son - ne un - tergehn?
und gebie - ret Tod nur Le - ben, ge - ben
p
cresc.
(mit großer Steigerung)
sehr breit
a tempo
Schmer - zen Won - nen nur:
O, wie dank' ich, daß ge - ge - ben sol - che
poco rallent.
ff
dim.
p
cresc.
Ped.
Ped.
Schmer - zen mir Na - tur!
f
p
f
riten.
a tempo
dim.
p
cresc.
ff
dim.
p

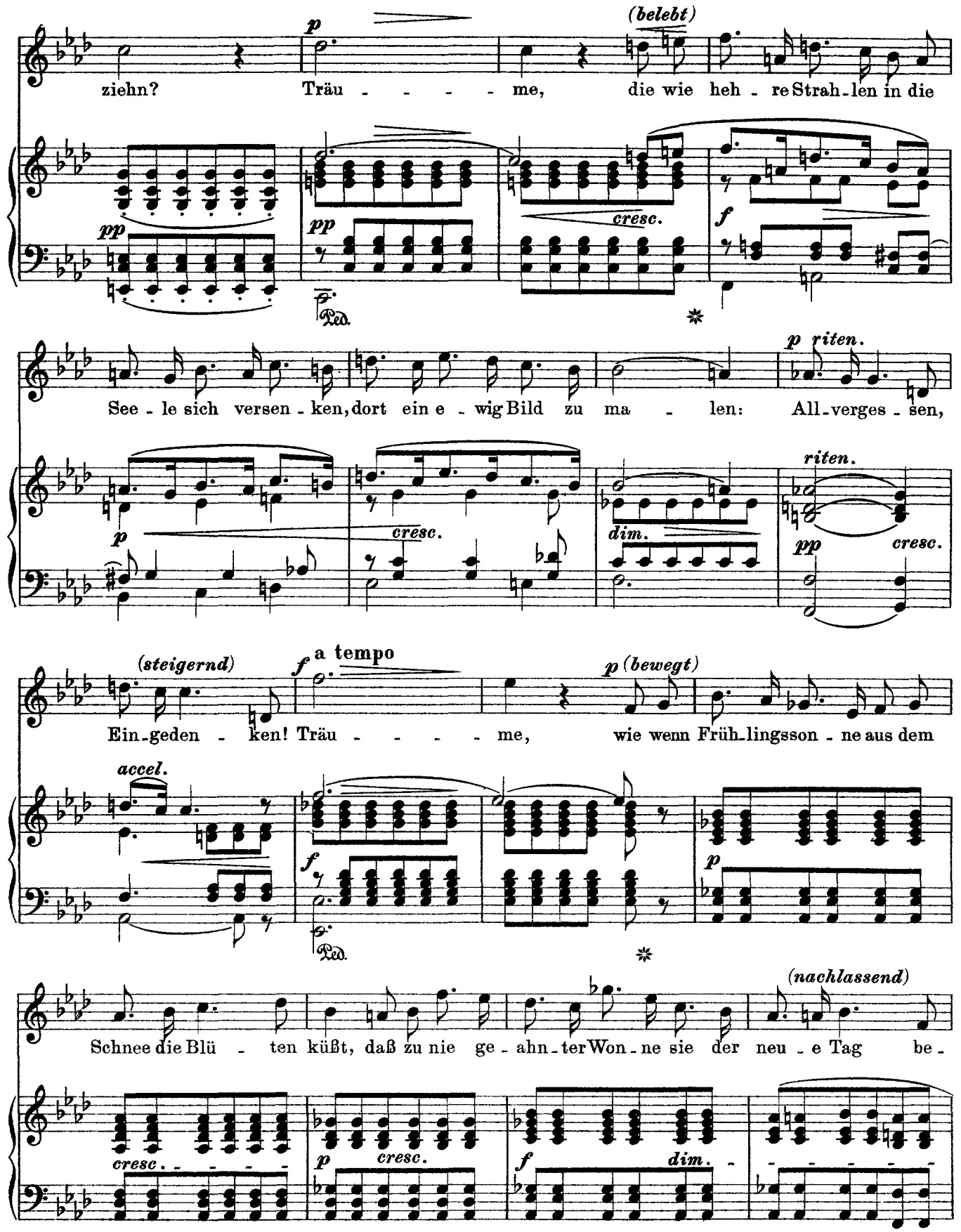
Wagner

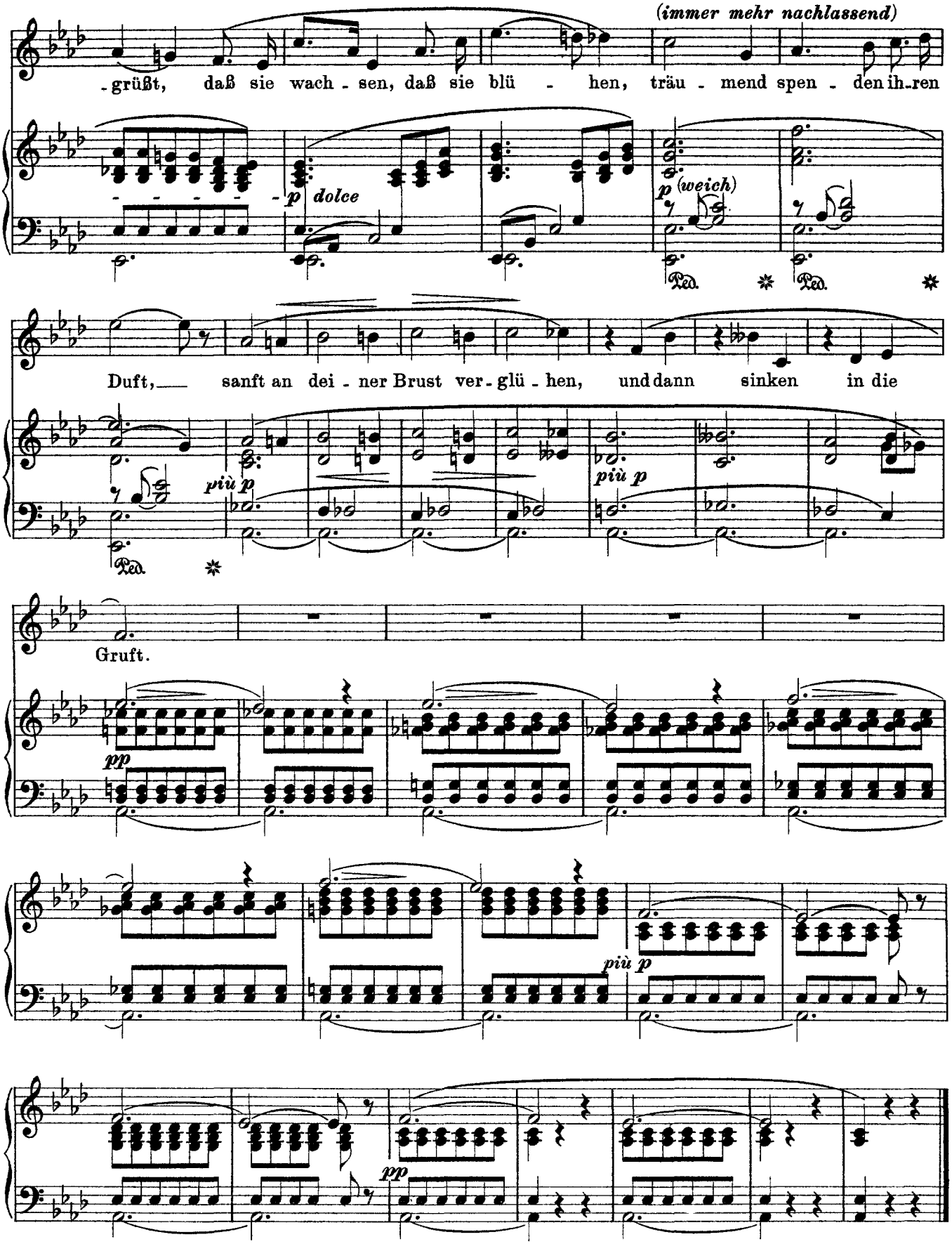
Träume

(Mathilde Wesendonk)




Träu - - - - me hal - ten mei-nen Sinn um-fan - - - -
pp
-gen, daß sie nicht wie lee - re Schäu - - - me sind in
ö-des Nichts ver-gan-gen? Träu - - - - me, die in je-der Stun-de, je-dem
p
Ta-ge schö - ner blüh'n, und mit ih-rer Himmelskun - de se - lig durch's Ge-mü - te
poco cresc. - - - - - -
mf
dim.
più p


(belebt)
p
ziehn? Träu - - - - - me, die wie heh - re Strah - len in die
pp
pp
cresc.
f
Ped.
p riten.
See - le sich versen - ken, dort ein e - wig Bild zu ma - len: All - verges - sen,
p
cresc.
dim.
riten.
pp
cresc.
(steigernd)
f
a tempo
Ein - geden - ken! Träu - - - - - me, wie wenn Früh - lingsson - ne aus dem
p (bewegt)
accel.
f
p
Ped.
(nachlassend)
Schnee die Blü - ten küßt, daß zu nie ge - ahn - ter Won - ne sie der neu - e Tag be -
cresc.
p
cresc.
f
dim.


(immer mehr nachlassend)
-grüßt, daß sie wach - sen, daß sie blü - hen, träu - mend spen - den ih-ren
p dolce
p (weich)
Ped.
Ped.
Duft, sanft an dei - ner Brust ver - glü - hen, und dann sinken in die
più p
più p
Ped.
Gruft.
pp
più p
pp