

# JE T'AIME

Paroles : Lara Fabian  
Musique : Rick Allison

Guitare : Capo 1er fret

♩ = 62

Fm Cm/E $\flat$  D $\flat$ maj7 Csus4 C

*p*

Fm E $\flat$ /G A $\flat$  Csus4

C Fm Cm/E $\flat$

1. D'ac - cord il ex - is - tait — d'au - tres fa - çons de se quit - ter — Quel-

*mp*

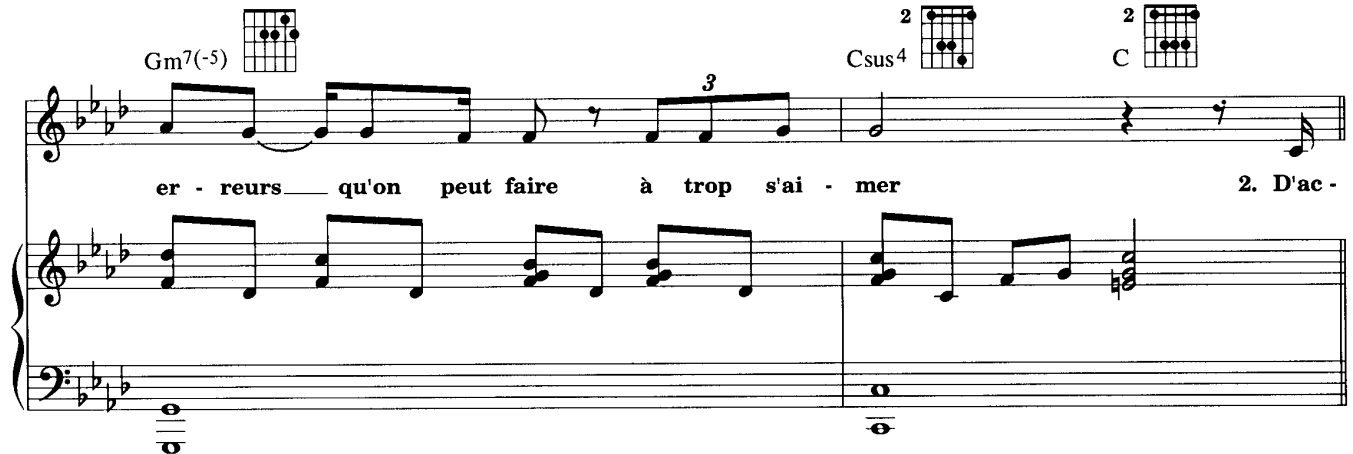
Fm Cm/E $\flat$

- ques é - clats de verre — au - raient peut - être pu nous ai - der — Dans



  
 D $\flat$     D $\flat$ add $^9$     D $\flat$     Fm/C    B $\flat$ m    B $\flat$ m(add $^9$ )    B $\flat$ m

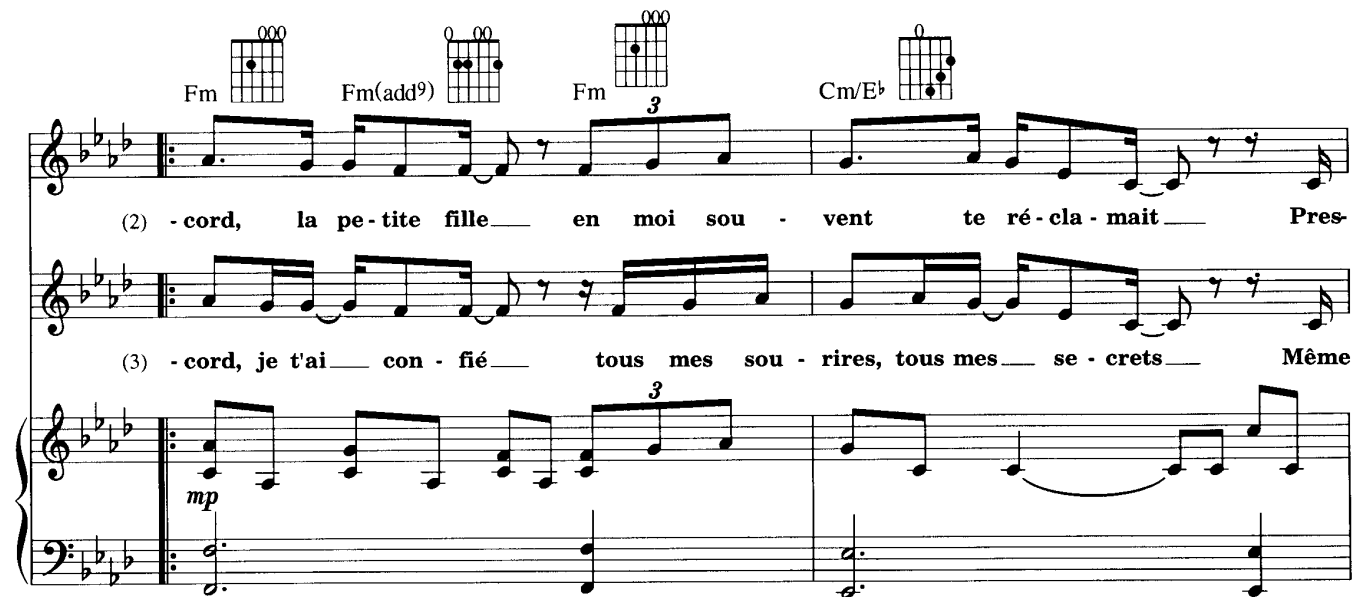
ce si - lence a - mer — j'ai dé - ci - dé de par - don - ner — Les




  
 Gm7(-5)    Csus $^4$     C

er - reurs — qu'on peut faire à trop s'ai - mer    2. D'ac -





  
 Fm    Fm(add $^9$ )    Fm    Cm/E $\flat$

(2) - cord, la pe - tite fille — en moi sou - vent te ré - cla - mait — Pres

(3) - cord, je t'ai — con - fié — tous mes sou - rires, tous mes — se - crets — Même

*mp*










Fm  Fm(add9)  Fm  Cm/Eb 

(2) - que comme u - ne mère, tu me bor - dais, me pro - té - geais Je

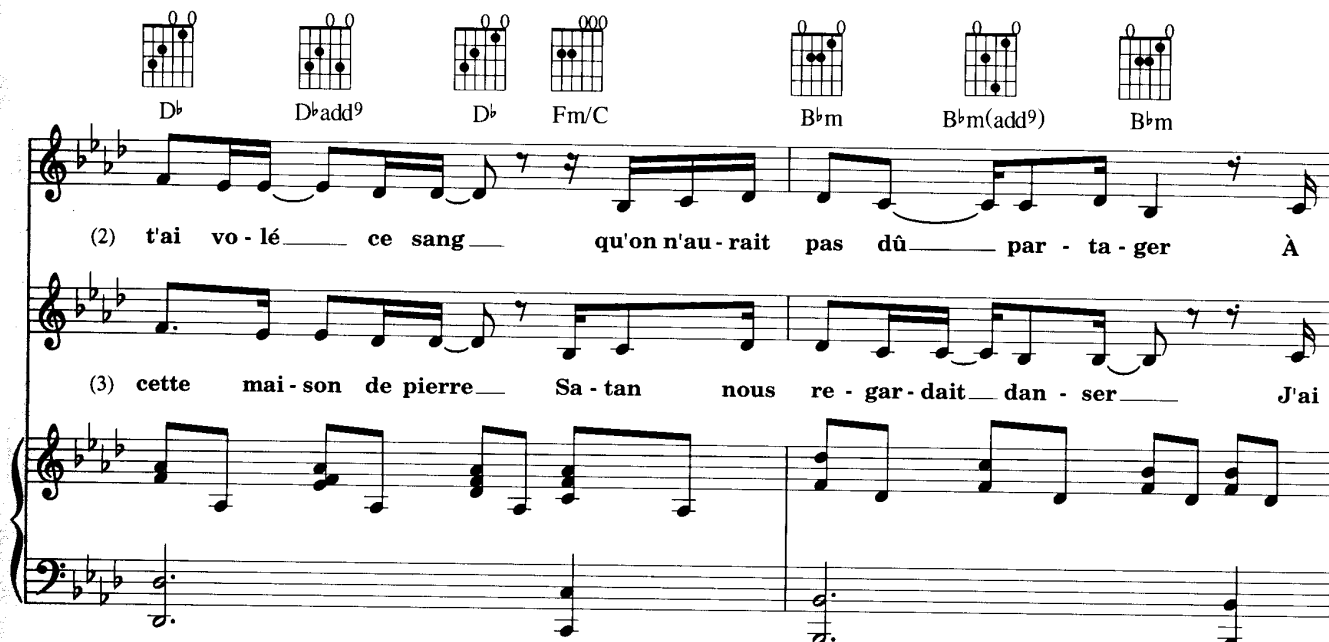
(3) ceux dont seul un frère est le gar - dien i - na - vou - é Dans



D<sup>b</sup>  D<sup>b</sup>add<sup>9</sup>  D<sup>b</sup>  Fm/C  B<sup>b</sup>m  B<sup>b</sup>m(add<sup>9</sup>)  B<sup>b</sup>m 

(2) t'ai vo - lé ce sang qu'on n'au - rait pas dû par - ta - ger À

(3) cette mai - son de pierre Sa - tan nous re - gar - dait dan - ser J'ai



Gm7(-5)  Csus4  C 

(2) bout de mots de rêves je vais cri - er

(3) tant vou - lu la guerre de corps qui se fai - saient la paix



Fm      Gm7(-5)      Fm/A<sup>b</sup>      B<sup>b</sup>m      Fm      Cm/E<sup>b</sup>      D<sup>b</sup>maj7      A<sup>b</sup>/C

Je t'aime — je t'aime — *3* comme un fou, *1ère fois* comme un sol-dat — Comme u-ne star —

B<sup>b</sup>m      Csus<sup>4</sup>      C      Fm      Gm7(-5)      Fm/A<sup>b</sup>      B<sup>b</sup>m

*2e fois* de ci - né - ma — *1ère fois* Je t'aime — je t'aime — Comme un

Fm      Cm/E<sup>b</sup>      D<sup>b</sup>maj7      A<sup>b</sup>/C      B<sup>b</sup>m      Csus<sup>4</sup>      C

loup, comme un roi — Comme un homme *2e fois* que je ne suis pas — *1ère fois* Tu vois — je

① Fm Fm(add9) Fm

t'aime — comme ça 3. D'ac-

② D<sup>b</sup> E<sup>b</sup> Fm E<sup>b</sup>/G A<sup>b</sup> B<sup>b</sup>m

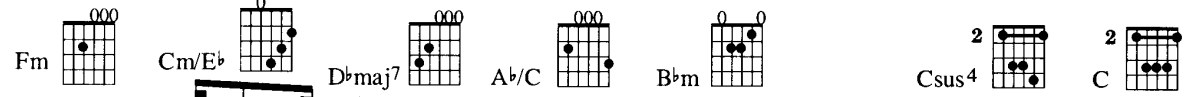
t'aime — comme ça

2 Csus4 C


Fm Gm7(-5) Fm/A<sup>b</sup> B<sup>b</sup>m


Je t'aime — je t'aime — Comme un

*mf*



  
 Fm Cm/E<sup>b</sup> D<sup>b</sup>maj7 A<sup>b</sup>/C B<sup>b</sup>m Csus4 C

fou, comme un sol - dat — Comme u - ne star — de ci - né - ma — 3




  
 Fm Gm7(-5) Fm/A<sup>b</sup> B<sup>b</sup>m

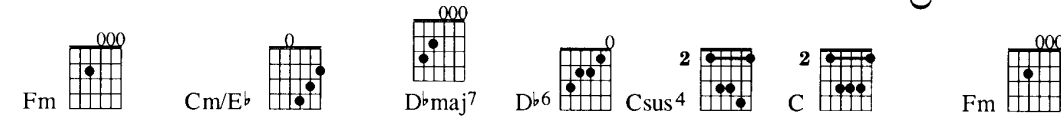
Je t'aime — je t'aime — je t'aime — je t'aime — je t'aime — je t'aime — Comme un




  
 Fm Cm/E<sup>b</sup> D<sup>b</sup>maj7 A<sup>b</sup>/C B<sup>b</sup>m Csus4 C

loup comme un roi Comme un homme — que je ne suis pas — Tu vois je t'aime comme ça —  
*ad lib. - hors tempo*




  
 Fm Cm/E<sup>b</sup> D<sup>b</sup>maj7 D<sup>b</sup>6 Csus4 C Fm

Tu vois — je t'aime comme ça

*mp* *rit.* — — — — —

Fin

