

Nîne otpushchayesi n° 3

Edition: J. Kelecom

Alexander Dmitriyevich Kastalsky
(1856 - 1926)

Andante

Soprano

Alto

Tenor

Bass solo

Bass

8

p

Nî - ne ot - pu - shcha - - - - - ye - si ra-

Nî - ne ot - pu - shcha - ye - si ra-

p

4

S

A

T

Bs.

B

8

p

Nî - ne ot - pu - shcha - e - si ra - ba Tvo - e - go, Vla-

Nî - ne ot - pu - shcha - e - si ra - ba Tvo - e - go, Vla-

ba, _____ Vla - dí - ko, _____

ba Tvo - e - go, Vla - dí - ko.

ba, _____ Vla - dí - ko, _____

8

S
dī - ko, po gla - go - lu Tvo - e - mu s mi - - - rom, s mi-

A
dī - ko, po gla - go - lu Tvo - e - mu s mi - - - rom, s mi-

T
8
— po gla - go - lu Tvo - ye - mu s mi - - - rom, s mi-

B
po gla - go - lu Tvo - ye - mu s mi - - - rom, —

12

S
pp *p*
- - - rom, ya - - - ko vi - de - sta o - chi mo-

A
pp *p*
- - - rom, ya - - - ko vi - de - sta o - chi mo-

T
8
pp *p*
- - - rom, ya - - - ko vi - de - sta o - chi mo-

B
p
— ya - ko vi - de - sta o - chi mo-

16

S
i spa - se - ni - e Tvo - e, spa - se - ni - e Tvo - e, *pp*

A
i spa - se - ni - e Tvo - e, spa - se - ni - e Tvo - e, *pp*

T
8
i spa - se - ni - e Tvo - e,

B
pp
i spa - se - ni - e Tvo - e, —

20 *p*

S e - zhe e - si u - go - to - - - - val pred li-

A e - zhe e - si u - go - to - - - - val pred li-

T e - zhe e - si u - go - to - - - - val pred li-

B e - zhe e - si u - go - to - - - - val pred li-

24 *f*

S tsem vseh lyu - dey, svet vo ot - kro - ve - ni - e ya-

A tsem vseh lyu - dey, svet vo ot - kro - ve - ni - e ya-

T tsem vseh lyu - dey, svet vo ot - kro - ve - ni - e ya-

B tsem vseh lyu - dey, svet vo ot - kro - ve - ni - e ya-

28

S zî - - - - kov i v sla - vu lyu - dey Tvo-

A zî - - - - kov i v sla - vu lyu - dey Tvo-

T zî - - - - kov i v sla - vu lyu - dey Tvo-

B zî - - - - kov i v sla - vu lyu - dey Tvo-

32

S ih Iz - ra - - - - - i- *p*

A ih Iz - ra - - - - - i- *p*

T ih Iz - ra - - - - - i- *p*

B ih Iz - ra - - - - - i- *p*

36

S lya, Iz - ra - - i - lya.

A lya, lyu - dey Tvo - ih Iz - ra - - i - lya.

T lya, Iz - ra - - i - lya.

B lya.

Performance notes:

- * Hymn from the Vespers or All-night Vigil, text is the *Nunc Dimittis* (Luke 2:29–32).
- * Edition based on the *Rossiskoe Muzykalnoe Izdatelstvo* - errors in rhythm and text underlay corrected.
- * The score labels this piece *for large choir* - a reduced setting *for small choir* is included in the original score.
- * The bass solo in the first measures is labeled *zvuchiy* - 'resounding'.