

# ЕЛОЧКА

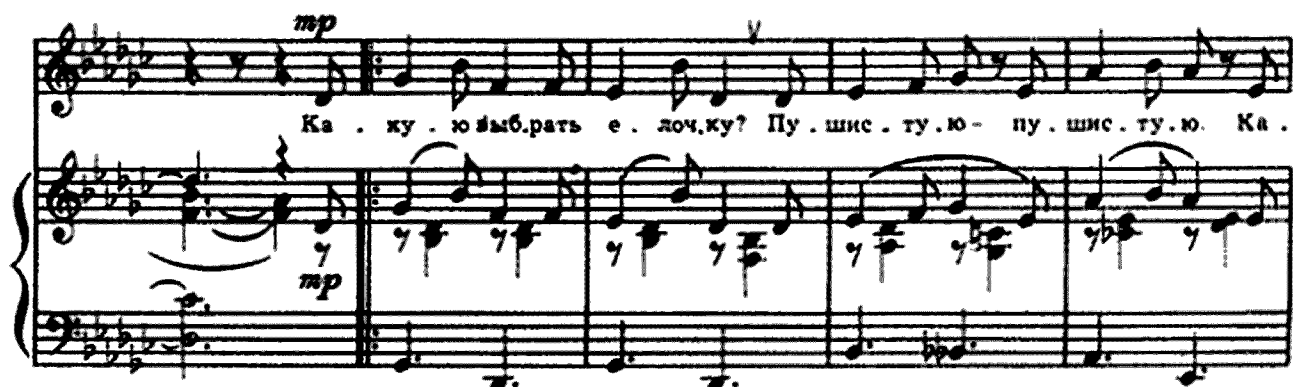
СТИХИ М. САДОВСКОГО

Музыка Р. БОЙКО


Свободно



Piano introduction in G major, 3/4 time. The music is marked 'Свободно' (Ad libitum). It features a flowing melody in the right hand and a rhythmic accompaniment in the left hand. Dynamics include *f* and *p*.



Vocal line 1: *tr* Ка . ку . ю вы . б . рать е . лоч . ку ? Пу . шис . ту . ю - пу . шис . ту . ю . Ка .



Piano accompaniment for the first vocal line, featuring chords and a steady bass line.



Vocal line 2: . ку . ю вы . б . рать е . лоч . ку ? Ду . шис . ту . ю - ду . шис . ту . ю . Чтоб ствол в смоли . стых



Piano accompaniment for the second vocal line, continuing the harmonic support.



Vocal line 3: ка . пель . ках , и . гол . ки си . не . ва , ты . е . И : дем ско . ре . е .



Piano accompaniment for the third vocal line, concluding the musical phrase.

Для повторения

е . лоч . ка, зна . ко . мить . ся сре . бя . та . ми.

Для окончания

Мы ве . се . ло.

Red. \*

Какую выбрать елочку?  
 Пушистую-пушистую.  
 Какую выбрать елочку?  
 Душистую-душистую.  
 Чтоб ствол в смолистых капельках,  
 Иголки синеватые.  
 Идем скорее,  
 Елочка,  
 Знакомиться с ребятами.

Мы взяли гостью из лесу  
 Пушистую-пушистую.  
 Мы взяли гостью из лесу  
 Душистую-душистую.  
 Внесем с мороза в комнату,  
 Украсим  
 Ветви тесные,  
 И сразу станет празднично  
 И сразу станет весело.