

AMOR DE MI ALMA

(You Are the Love of My Soul)

SATB a cappella, optional piano

GARCILASO DE LA VEGA
(1503-1536)

Z. RANDALL STROOPE

Passionate and Expansive

♩ = ca. 60

Rit.

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

Passionate and Expansive

♩ = ca. 60

Rit.

PIANO (optional)

mp

A tempo *I was born to love only you;*

5

Melody (opt. Sopr.2) *mp molto espr.*

Yo no na - cí si - no pa - ra que -

p Yo no na - cí, Yo no na - cí,

p Yo no na - cí, Yo no na - cí,

A tempo

8 *p espr.*

pa - ra que - re - ros; Mi al - ma

re - - - ros, *espr.* que - re - - ros;

que - re - - ros, pa - ra que - re - - - ros;

que - re - - ros, que - re - - - ros; Mi al - ma

has formed you to its measure;

12 *mf*

os ha cor - ta - do, me -

os ha cor - ta - do, cor - ta - do a su me -

unhurried *mf*

Mi al - ma os ha cor - ta - do, cor - ta - do a su me -

unhurried *mf*

Mi al - ma os ha cor - ta - do, cor - ta - do a su me -

mf

Mi al - ma os ha cor - ta - do, os ha cor - ta - do a su me -

os ha cor - ta - do, os ha cor - ta - do, me -

Poco Rit. **A Tempo** *I was born to love only you:*

15 unis. *mp*

di - da; — Yo no na - cí si - no pa - ra que -

Melody mp

di - da; — Yo no na - cí si - no pa - ra que -

p

di - da; Por — Yo no na - cí, Yo no na - cí,

p

di - da; — Yo no na - cí, Yo no na - cí,

Poco Rit. **A Tempo**

19 *espr.* *My soul*

re - - - ros, Pa - ra que - re - - ros; Mi al - ma

re - - - ros, *espr.* que - re - - ros;

que - re - - ros, pa - ra que - re - - ros;

que - re - - ros, que - re - - ros; Mi al - ma

has formed you to its measure;

23 *mf* os ha cor - - ta - - do,

mf unhurried os ha cor - ta - do, cor - ta - do a su me-

mf unhurried Mi al - ma os ha cor - ta - do, cor - ta - do a su me-

mf Mi al - ma os ha cor - ta - do, os ha cor - ta - - do a su me-

os ha cor - ta - do, os ha cor - ta - - do, me-

Poco rit.

A Tempo

I want you as a garment

26 *f dolce* Por vos, Por vos,

di - da; há - bi - to del al - ma mis - ma, del

f dolce di - da; há - bi - to del al - ma mis - ma, del

f dolce di - da; Por vos, Por mis - ma, del

f dolce di - da; há - bi - to del al - ma mis - ma, del

Poco Rit. **A Tempo**

for my soul.

For I was born to love

del al - - ma *mp*

al - ma mis - ma os quie - ro. *mp*

al - ma mis - ma os quie - ro. *mp*

al - - ma, quie - ro. Y yo no na - cí si - no *mp*

al - - ma, quie - ro. Y yo no na - cí si - no *mp*

only you;

Yo no na - cí si - no, Yo no na - cí si - no, *mf* *f*

Yo no na - cí, Por vos, *mf* *f* Por vos, Y por

pa - ra que - re - ros; *mf* *f* Por vos, Por vos, Y por

pa - ra que - re - ros; *mf* *f* si - no, Y por

pa - ra que - re - ros; si - no, Yo no na - cí si - no, *mf* *f*