

За городом качки пливуть

(для мішаного хору)

М.Леонтович

Leggiero, con moto

C. A. *mf*
1.(2.4.6) За го_ ро_ дом кач_ ки пли_ вуть, ка_ че_ ня_ та кря_ чуть,
Гей, *mf*
Т. Б. *p*
вбо_ гі дів_ ки за_ між і_ дуть, а ба_ га_ ті пла_ чуть.

2. Вбогі дівки заміж ідуть
З чорними бровами,
А багаті дівки сидять
З кіньми та з волами.
4. «Ой хоч чула, хоч не чула,
Не обзивалася:
Темна нічка-петрівочка,—
Вийти боялася».
6. «Ой не хоче твоя мати
Мене, бідну, знати,—
Хоче собі багатую
Невістку шукати».

Т. Б. *mf*
3.(5.7) «Чи чу_ ла ти, дів_ чи_ нонь_ ко, як я те_ бе кли_ кав
С. А. *p*
гей, та на тво_ є под_ ві_ р'я_ ко си_ вим ко_ нем і_ хав?»
Т. Б. *p*

5. Ой не бійся, дівчинонько,
Не бійся нічого,
Бо я хлопець молоденький,
Не зрадив нікого».
7. «Нащо мені на подвір'ї
Воли та корови,
Як не буде в моїй хаті
Любої розмови».

8. (9) Ой десь гу_ де, ой десь гра_ е скрип_ ка ви_ ги_ на_ є:

о_ це вдо_ ва сво_ їй до_ ні ве_ сіл_ ля справ_ ля_ є.

о_ це вдо_ ва ве_ сіл_ ля справ_ ля_ є.

9. Нехай знають, нехай знають,
 Де музики грають,
 Нехай знають, нехай знають,
 Як бідні гуляють.